



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

NASKHAH GURU



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلصَّفِّ الْخَامِسِ

BAHASA ARAB 5 TAHUN 5

ق ط

ن

ب

ر

ا



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلصَّفِّ الْخَامِسِ

BAHASA ARAB TAHUN 5

Mohamed bin Haji Ibrahim
Mohd Yusri bin Kamarudin
Izham Hasni bin Mad Isa

Penulis

Editor

Zaida binti Ahmad
Sufi Noryani binti Supian

Ahmad Hamka bin Ab Rashid
Wan Noradilah binti Wan Hassan

**Pereka
Bentuk**

Ilustrator

Noorazlinawati binti Hashim

Wan Norazalini binti Wan Hassan

Jurugambar



DBP

Dewan Bahasa dan Pustaka
Kuala Lumpur
2020



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

No. Siri Buku: 0001

KK 499-221-0104051-49-2838-20101
ISBN 978-983-49-2838-4

Cetakan Pertama 2020
© Kementerian Pendidikan Malaysia 2020

Hak Cipta Terpelihara. Mana-mana bahan dalam buku ini tidak dibenarkan diterbitkan semula, disimpan dalam cara yang boleh dipergunakan lagi, ataupun dipindahkan dalam sebarang bentuk atau cara, baik dengan cara bahan elektronik, mekanik, penggambaran semula mahupun dengan cara perakaman tanpa kebenaran terlebih dahulu daripada Ketua Pengarah Pelajaran Malaysia, Kementerian Pendidikan Malaysia. Perundingan tertakluk kepada perkiraan royalti atau honorarium.

Diterbitkan untuk Kementerian Pendidikan Malaysia oleh:

Dewan Bahasa dan Pustaka,
50460 Kuala Lumpur.
No. Telefon: 03-21479000 (8 talian)
No. Faksimile: 03-21479643
Laman Web: <http://www.dbp.gov.my>

Reka Letak dan Atur Huruf:
Artville Network

Muka Taip Teks: Traditional Arabic/Jawi
Saiz Muka Taip Teks: 26 poin

Dicetak oleh:
Percetakan Rina Sdn. Bhd.,
Lot 45, Persiaran Mewah,
Bandar Tun Razak,
56000 Cheras,
Kuala Lumpur.

PENGHARGAAN

Penerbitan buku teks ini melibatkan kerjasama banyak pihak. Sekalung penghargaan dan terima kasih ditujukan kepada semua pihak yang terlibat:

- Jawatankuasa Penyemakan Naskhah Sedia Kamera, Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Pegawai-pegawai Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Pegawai Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Jawatankuasa Peningkatan Mutu, Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Panel Pembaca Luar, Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Sekolah Kebangsaan Cherana Puteh, Alor Gajah, Melaka.
- Sekolah Kebangsaan Lengkuas, Parit, Perak.

المحتويات

الصفحة

أ-ب

التمهيد

الوحدة الأولى

٢٨-١

في المطبخ

الوحدة الثانية

٥٦-٢٩

ما ألد الطعام!

الوحدة الثالثة

٨٤-٥٧

هيا نشترك في
الأنشطة اللاصفية

الوحدة الرابعة

١١٢-٨٥

رفقا بالحيوانات!

١١٦-١١٣

الاختبار النهائي

١٢٠-١١٧

قائمة المفردات

المُقَدِّمَةُ

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين. وصلى الله وسلّم على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد

فهذا الكتاب للسنة الخامسة الابتدائية، يشتمل على المنهج الذي قرره وزارة التربية والتعليم الماليزية، وهو المنهج التكاملي المتطور (Kurikulum Standard Sekolah Rendah) (Semakan 2017).

يعتبر هذا الكتاب هو الكتاب الخامس من كتب تعليم اللغة العربية لطلبة المرحلة الابتدائية. وقد اتبعنا المنهج الجديد الذي أشارت إليه الوزارة الموقرة، وكان الاهتمام فيه أن يلائم نظريات التربية الحديثة. كما توخينا في المنهج أن يكون ملائمًا لعقول التلاميذ. ولهذا لم نضع في هذا الكتاب ألفاظًا ثقيلة على الألسن، أو ألفاظًا غريبة عن المسامع، بل اخترنا ألفاظًا سهلة ومتداولة، ووضعناها في قوالب الجملة البسيطة لتنمية المهارات اللغوية الأساسية الأربع وهي: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. وهو المنهج نفسه الذي سارت عليه مناهج الكتب الأربعة السابقة.

كما كان اهتمامنا في هذا الكتاب أن نحقق أهداف الفلسفة التربوية الوطنية، وفلسفة التربية الإسلامية، لإنتاج جيل متحليًا بالأخلاق الحميدة، راغبًا في طلب العلم، مستعدًا ومؤهلًا - عقليًا وجسميًا وروحيًا - لمواجهة تحديات العصر.

يحتوي هذا الكتاب على أربع وحدات دراسية، جاء تنسيق صفحات كل وحدة على قاعدة منتظمة مدروسة. تهتم بترقيق ألسن التلاميذ للكلمات، واستدراجهم خطوة تلو الأخرى إلى صميم الدرس. وكنا نرفق لهم صورًا ورسومات تعينهم على معرفة المقصود. وهو منهج يدعو إلى اكتساب المعارف والعلوم. كما عززنا تعليم المهارات اللغوية الأربعة بأنشطة لغوية متنوعة من نشيد وكلام جماعي ولعبة لغوية وفن الابداع وقصة قصيرة.

يستخدم هذا الكتاب رمزًا خاصة للإشارة إلى المهارات اللغوية والأنشطة التعليمية والتعلمية المختلفة، وهي كالآتي:



الحوار / التمثيل



التمهيد



الألعاب اللغوية



مهارة الاستماع والكلام



الأنشيد / الكلام الجماعي



مهارة القراءة



مهارة الإبداع



مهارة الكتابة



تعليم القرن الحادي
والعشرين PAK-21



المراجعة



مهارة التفكير العليا



التدريبات

وأخيرًا، فلسنا ندعي أننا قد بلغنا الكمال، وأوفينا على الغاية في تقديم منهج لتعليم اللغة العربية إلى أبنائنا وأفلاذ أكبادنا في أسلوب سلس وطريقة شائقة، وتبسيط غير مخل، ولكننا نرجو أن نكون قد وفقنا بعض التوفيق في تحقيق غايات الوزارة الموقرة وأهدافها الجليلة في تعليم أشبالنا. والله نسأل أن يلهمنا السداد والتوفيق في أعمالنا، فما كان غرضنا من هذا كله سوى التربية والتعليم، سائلين المولى عز وجل أن يرحمنا ويلطف بنا، وأن يجعلنا خدمًا للعلم ولطلابيه.

رَبَّنَا عَلَيْنَا تَوَكَّلْنَا، وَإِلَيْكَ أَنبَتْنَا، وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ. إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ.

المؤلفون

شخصيات الكتاب



التَّمهيدُ

سِتَّةُ أَنْمَاطِ التَّفْكِيرِ

SIX THINKING HAT

أَقْرَأُ وَأُجِيبُ

١



هَذَا شَهْرٌ



كَوْنِ الْجُمَلِ الْمُتَنَاسِقَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



يَنَائِرِ

حَفْلُ التَّكْرِيمِ

رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً بَسِيطَةً.



الْفَضْلِ؟ - أَنْتَ - هَلْ - رَئِيسُ

أَمِينُ - أَنَا - الْمَكْتَبَةُ - لَا،



أَذْكَرُ فَوَائِدَ التَّدْرِيبِ عَلَى إِطْفَاءِ الْحَرِيقِ.



هَلْ عِنْدَكَ؟ نَعَمْ، عِنْدِي / لَا، مَا عِنْدِي



هَلْ تُحِبُّ جَدَّكَ وَجَدَّتَكَ؟ وَلِمَاذَا؟



PAK-21

١ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ
إِلَى الْحَمَامِ.

٢ تَفْضَلُ بِسُرْعَةٍ،
لَا تَتَأَخَّرُ.

٣ طَيِّبُ يَا أُسْتَاذُ.

١ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

٢ أَنَا مِنَ الْمَطْعَمِ.

٣ قَدْ تَأَخَّرْتَ.

٤ أَنَا آسِفٌ
يَا أُسْتَاذُ.

١ الْيَوْمَ يَوْمَ
الْإِمْتِحَانِ، هَلْ
أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ؟

٢ نَعَمْ، نَحْنُ
مُسْتَعِدُّونَ
يَا أُسْتَاذُ.

٢ صَبَاحَ النَّوْرِ،
أَهْلًا وَسَهْلًا.

٤ نَحْنُ بِخَيْرٍ،
وَكَيْفَ حَالِكَ
يَا أُسْتَاذُ؟

٦ شُكْرًا.

٨ نَحْنُ نَشْعُرُ
بِسُرُورٍ.

١٠ وَصَلْنَا إِلَى
الصَّفْحَةِ
السَّادِسَةِ.

١٢ أَكْمَلْنَاهُ
يَا أُسْتَاذُ.

١٤ طَيِّبُ
يَا أُسْتَاذُ.

١ صَبَاحَ الْخَيْرِ.

٣ أَهْلًا بِكُمْ،
كَيْفَ حَالُكُمْ؟

٥ أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ،
تَفَضَّلُوا بِالْجُلُوسِ.

٧ مَاذَا تَشْعُرُونَ
الآن؟

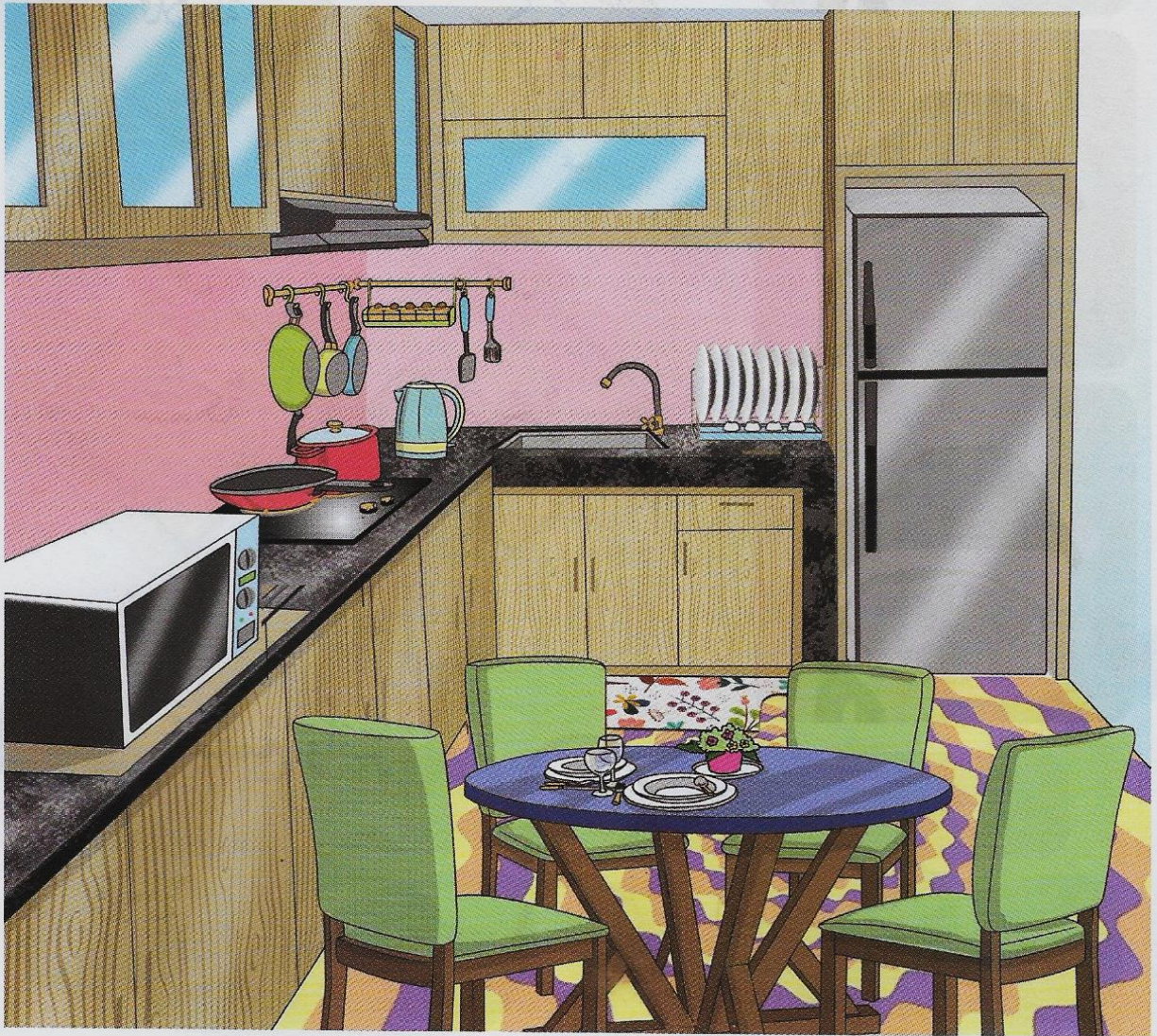
٩ أَيْنَ وَصَلْنَا
بِالْأَمْسِ؟

١١ هَلْ أَكْمَلْتُمْ
الْوَجِبَ؟

١٣ يَا رَيْسَ الْفَضْلِ،
جَمِّعِ الْوَجِبَاتِ.

٢ آسِفٌ يَا أُسْتَاذُ،
مَا سَمِعْتُ وَاضِحًا.

١ يَا أَحْمَدُ، اقْرَأْ
الصَّفْحَةَ الرَّابِعَةَ.

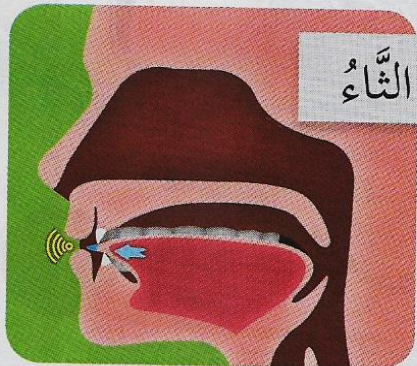


- يلاحظ التلاميذ الصورة ويخمنون موضوع الدرس.
- يسمع المعلم للتلاميذ الأدوات في المطبخ.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



الثَّاءُ



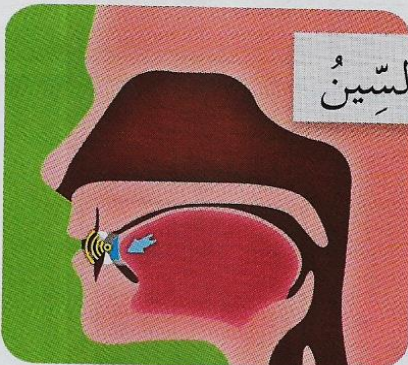
س

سِكِينٌ

ث

ثَلَاجَةٌ

السَّيْنُ



ص

صَحْنٌ

س

سَمَكَةٌ

الصَّادُ



أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ



سَاعَةٌ

صَالَةٌ

ثَلَاثَةٌ

سَلْمٌ

- يستمع التلاميذ إلى الكلمات التي فيها "ث/س" و "س/ص" ويردّدونها.
- يميّز التلاميذ بين "ث/س" و "س/ص" في الكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

1.1.1
1.1.3

اثنان



KPM

أَكْتُبْ وَأَقْرَأْ



ث	ل	لَا	ج	ة	ثَلَاجَةٌ
س	ك	ك	ي	ن	سِكِّينٌ

ب	ب	ب	ب
بُوظَةٌ	مِصْبَاحٌ	حَلِيبٌ	كُوبٌ
ن	ن	ن	ن
نَعْلٌ	عِنَبٌ	صَحْنٌ	فُرْنٌ

أَكُونُ وَأَقْرَأُ



ع + ن + ب	ب	ا + ب + ن
ب + ن + ت	ن	ل + ب + ن

- يميّز التلاميذ حرف "ث" و "س" في الكلمات المسموعة.
- يقرأ التلاميذ الكلمات التي فيها الحروف المتشابهة ويكتبونها دون النظر إليها.
- يكون التلاميذ الكلمات من المقاطع، ثم يقرؤونها.

مرشد المعلم

1.1.5	2.1.4
2.1.1	2.1.5
2.1.2	3.1.1
2.1.3	



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



KITCHENWARE PRODUCT

أَسْتَمِعُ وَأُصَنِّفُ



هَذِهِ

هَذَا



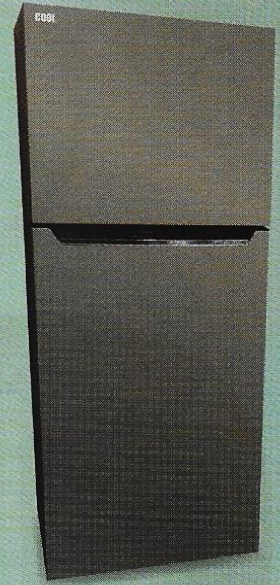
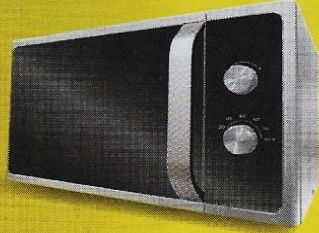
- يستمع التلاميذ إلى الكلمات: مقلاة، قدر، سكين، مغرفة، إبريق، موقد، فرن، ثلاجة ويردّدونها.
- يصنّف التلاميذ الكلمات المسموعة حسب هذا وهذه.
- يحدّد التلاميذ الصور حسب الكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

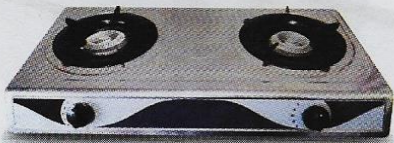
- 1.2.1
- 1.2.2
- 1.2.3



**BIG
DISCOUNT**



أَسْتَمِعُ وَأَحَدِدُ





أَسْتَمِعُ وَأَرَدُّدُ



أَسْتَمِعُ وَأَمَيِّرُ



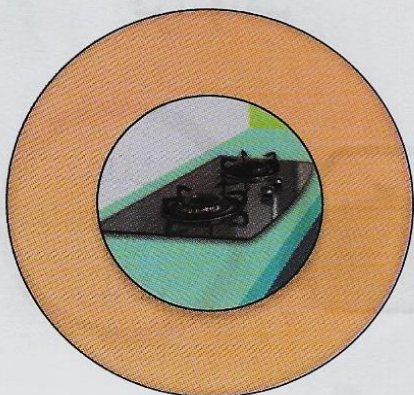
- يستمع التلاميذ إلى الكلمات: صحن، ملعقة، شوكة، فنجان، كوب ويردّدونها.
- يميّر التلاميذ بين الصور حسب الكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

1.2.1
1.2.4

سنة ٥





أَقْرَأُ وَأَحَدُّ



أَدَوَاتٌ تُوَضَعُ عَلَى الْمَوْقِدِ.



- يقرأ التلاميذ الكلمات ويردونها ويحفظونها.
- يحدد التلاميذ صور الأدوات المستخدمة على الموقد.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.2



أَقْرَأُ وَأَرَدُّ

٧



أَقْرَأُ وَأَمَيِّرُ



- يقرأ التلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يميّز التلاميذ بين الكلمات المقروءة حسب ذلك وتلك.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.4

ثَمَانِيَّةٌ



أَقْرَأُ وَأَنْتِجُ



- يقرأ التلاميذ الكلمات ويرددونها ويحفظونها.
- ينتج التلاميذ المشروعات الصوتية للكلمات المدروسة.

عرش المعلم

2.2.1
2.2.5



مِقْلَاةٌ

مِقْلَاةٌ

مِلْعَقَةٌ

مِلْعَقَةٌ

مَوْقِدٌ

مَوْقِدٌ

شَوَكَةٌ

شَوَكَةٌ

شَوَكَةٌ

- يكتب التلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يكون التلاميذ الكلمات المدروسة بطريقة *writing on porcelain*.

مرشد المعلم

3.2.1
3.2.2

عَشْرَةٌ





GOOGLE FORM

هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



١٠



أَسْتَمِعُ وَأَنْطِقُ

أ

كُوبٌ	فِنْجَانٌ	مَوْقَدٌ
شَوْكَةٌ	مِغْرَفَةٌ	مِقْلَاةٌ
مِلْعَقَةٌ	قِدْرٌ	إِبْرِيْقٌ

بَاقِرًا وَأَمِيرٌ

ب



جَاقِبُ وَأَكْتُبُ

ج



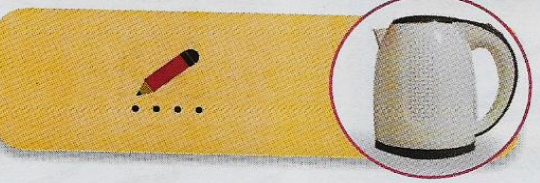
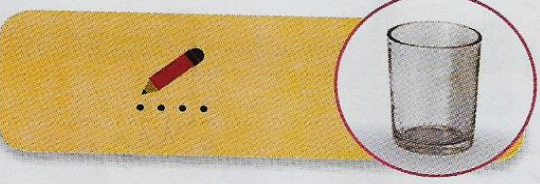
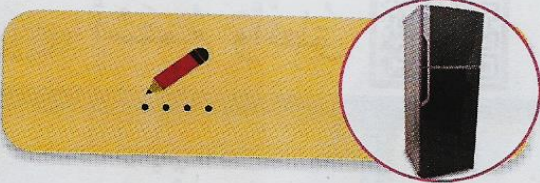
أَتَمَّرُنْ



١١

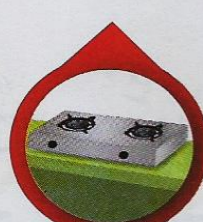
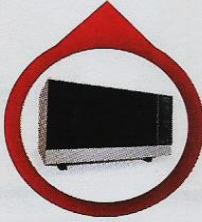
سَمِّ تَمَّ اَكْتُبْ

١



صِلْ تَمَّ اَقْرَأْ

٢





أَسْمِعْ وَأَتَكَلَّمْ ثُمَّ أَقْرَأْ



١٢

أَنَا أَنْظِفُ الْفِنْجَانَ.

مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَحْمَدُ؟



أَنَا أُرَتِّبُ الْكُوبَ.

مَاذَا تَفْعَلِينَ يَا مِينَا؟



أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ



أَنَا



مَاذَا؟

أَنَا



مَاذَا؟

ثَلَاثَةَ عَشَرَ

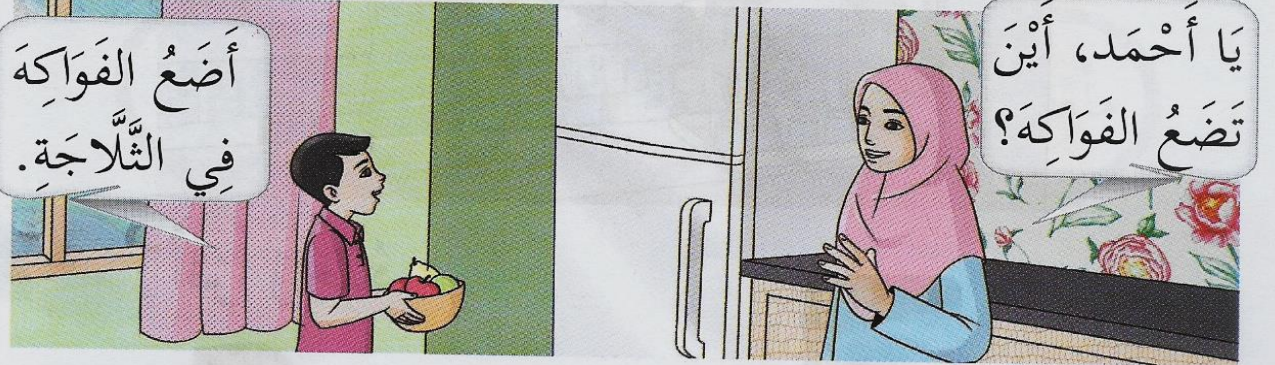
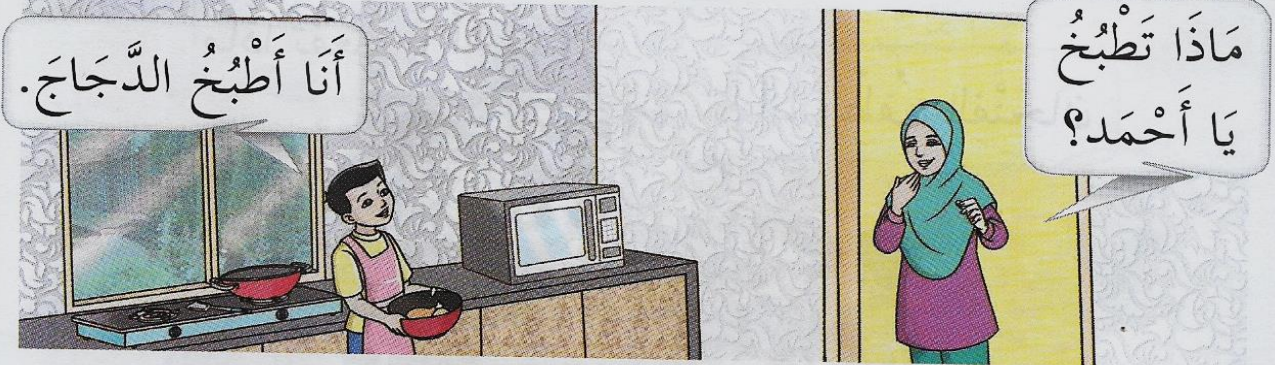


- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يمثل التلاميذ الحوار.
- يحدد التلاميذ السؤال للمذكر أو المؤنث وجوابه.

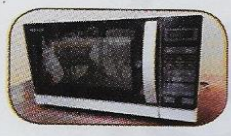
مرشد المعلم

1.3.1 2.3.3
2.3.2 2.3.5

أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



أَقْرَأُ وَأُكُونُ



أَيْنَ تَضَعِينَ اللَّحْمَ؟



مَاذَا تَطْبِخُ؟

- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يكون التلاميذ الحوار.

مرشد المعلم

- 1.3.1 2.3.5
- 2.3.2 2.3.6
- 2.3.3

أَرْبَعَةٌ عَشْرَ





أَسْمِعْ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



١٤

شَكْلُ الثَّلَاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.

شَكْلُ الْفُرْنِ مَرْبَعٌ.

شَكْلُ الصَّحْنِ بَيْنِضَاوِيٌّ.

شَكْلُ الْفِنْجَانِ دَائِرِيٌّ.

مَا شَكْلُ الثَّلَاجَةِ؟

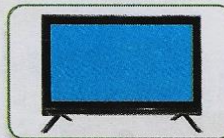
مَا شَكْلُ الْفُرْنِ؟

مَا شَكْلُ الصَّحْنِ؟

مَا شَكْلُ الْفِنْجَانِ؟



أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ



مَا شَكْلُ...؟

خَمْسَةَ عَشَرَ



- يجري التلاميذ الحوار باستخدام التراكيب المدروسة.
- ينتج التلاميذ الحوار مستعينين بالصُّور.

مرشد المعلم

1.3.1 2.3.1
1.3.2 2.3.5
2.3.1 2.3.6

اَكْتُبْ وَاَقْرَأْ



اَطْبِخِ الْاَرَزَّ فِي الْقِدْرِ

اَطْبِخِ الْاَرَزَّ فِي الْقِدْرِ

اَمَلًا وَاَقْرَأْ



... عَلَى الرَّفِّ



• يكتب التلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.

مرشد المعلم

1.3.2 2.3.6
2.3.2 3.3.1

سِتَّةَ عَشَرَ

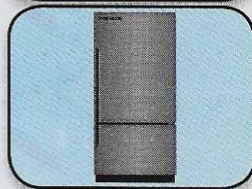
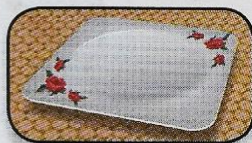


KPM



أ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

مَا شَكْلُ...؟



شَكْلُ الصَّحْنِ مُرَبَّعٌ.

شَكْلُ المِقْلَاةِ دَائِرِيٌّ.

شَكْلُ الثَّلَاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.

ب أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

مَاذَا تَطْبُخُ؟

مَاذَا تَفْعَلِينَ؟

أَيْنَ تَضَعُ القِدْرَ؟

أَنَا أَطْبُخُ اللَّحْمَ.

أَنَا أَنْظِفُ المِلْعَقَةَ.

أَضَعُ القِدْرَ عَلَى المَوْقِدِ.

ج أَقْرَأُ ثُمَّ أُمِثِّلُ

مَاذَا تَفْعَلُ؟

أَنَا أَنْظِفُ الإِبْرِيْقَ.

أَنَا أُرْتِبُ الصَّحْنَ.



أَتَمَّرُنْ



١٧

١ اِقْرَأْ وَأَجِبْ



مَاذَا تَفْعَلُ؟



مَاذَا تَفْعَلِينَ؟



مَاذَا تَطْبُخُ؟



مَا شَكْلُ الصَّحْنِ؟



أَيْنَ تَضَعُ الحَلِيبَ؟

٢ وَفِّقْ ثُمَّ اقْرَأْ



أَنَا أَنْظِفُ الفِنْجَانَ.

أَنَا أُرَتِّبُ الشُّوْكَةَ.

شَكْلُ الكُوبِ دَائِرِيٌّ.

أَضَعُ المِقْلَةَ عَلَى المَوْقِدِ.



أَسْمِعُ وَأُرَدِّدُ ثُمَّ أَقْرَأُ



١٨



هَذَا صَحْنٌ.
شَكْلُ الصَّحْنِ دَائِرِيٌّ.
أَنَا أُرَتِّبُ الصَّحْنَ عَلَى الرَّفِّ.

هَذِهِ ثَلَاجَةٌ.
شَكْلُ الثَّلَاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.
أَنَا أَضَعُ الْفَوَاكِهَ فِي الثَّلَاجَةِ.



أَقْرَأُ وَأُكُونُ



تِسْعَةٌ عَشْرٌ



- يستمع التلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويردّدونها ثم يقرؤونها قراءة صحيحة.
- يكون التلاميذ الجمل المتناسقة من الكلمات المقروءة.

مرشد المعلم

1.3.2 2.4.1
1.4.2 2.4.2
1.4.4 2.4.5



أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ ثُمَّ أُمِثُّ



مَاذَا تَفْعَلِينَ يَا أُمِّي؟

أَنَا أَطْبِخُ الطَّعَامَ يَا فَاطِمَةَ.

أُرِيدُ أَنْ أَطْبِخَ مَعَكَ.

أَحْسَنْتِ، مُمْتَازَةٌ.



أَيْنَ أَضَعُ الْمِقْلَةَ يَا أُمِّي؟

ضَعِي الْمِقْلَةَ عَلَى الْمَوْقِدِ.

حَسَنًا يَا أُمِّي.

سَلَامَتِكَ يَا بِنْتِي.



أَقْرَأُ وَأُمِثُّ



مَاذَا تَفْعَلُ؟



- يستمع التلاميذ إلى الحوار ثم يقرؤونه ويمثلونه.
- يمثل التلاميذ الحوار مستعينين بالصورة.

مرشد المعلم

1.4.1 2.4.3
1.4.3 2.4.5
1.4.4

عشرون





هَذِهِ مِثْلَةٌ.

شَكْلُ المِثْلَةِ دَائِرِيٌّ.

أَنَا أَطْبِخُ الدَّجَاجَ فِي المِثْلَةِ.

هَذِهِ مِثْلَةٌ.

شَكْلُ المِثْلَةِ دَائِرِيٌّ.

أَنَا أَطْبِخُ الدَّجَاجَ فِي المِثْلَةِ.

هَذَا صَحْنٌ
شَكْلُ الصَّحْنِ بَيْنَاوِيٌّ
أَنَا أُرْتَبِ الصَّحْنَ عَلَى التَّرْفِ

هَذِهِ مِثْلَةٌ دَائِرِيٌّ
شَكْلُ المِثْلَةِ
أَنَا أَطْبِخُ الدَّجَاجَ فِي المِثْلَةِ



AR →

هَذَا صَحْنٌ.

صَحْنٌ.

شَكْلُ الصَّحْنِ دَائِرِيٌّ.

أَنَا أُرَتِّبُ الصَّحْنَ
عَلَى الرَّفِّ.

أَيْنَ تَضَعُ الصَّحْنَ؟

أَضَعُ الصَّحْنَ
عَلَى الطَّاوِلَةِ.

الصَّحْنُ وَالطَّاوِلَةُ
فِي الْمَطْبَخِ.

مَاذَا تَطْبِخُ؟

أَنَا أَطْبِخُ الدَّجَاجَ.

أَنَا أَطْبِخُ الدَّجَاجَ فِي الْمِقْلَاةِ.

PAK-21

Team Stand-N-Share





١ أَكْتُبُ ثُمَّ أَقْرَأُ



هَذَا

شَكْلُ شَكْلُ

..... اللَّحْمِ فِي



هَذِهِ

شَكْلُ شَكْلُ

..... بِالصَّابُونِ.

٢ رَتَّبْتُ ثُمَّ أَكْتُبُ



أَنَا أَنْظِفُ الثَّلَاجَةَ.

أَنَا أَضَعُ الدَّجَاجَ فِي الْقِدْرِ.

ذَلِكَ قِدْرٌ.

شَكْلُ الثَّلَاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.

مَاذَا تَفْعَلِينَ؟

الْقِدْرُ عَلَى الْمَوْقِدِ.





الزِّيَارَةُ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي



ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي
مَعَ أَصْدِقَائِي التَّلَامِيذِ.



سَاعَدْنَا جَدَّتِي فِي
تَرْتِيبِ الْبَيْتِ.



تَنَاوَلْنَا الْغَدَاءَ مَعَ
جَدَّتِي.



نَظَّفْنَا الصَّحْنَ وَالْكَوْبَ
وَالْمِلْعَقَةَ وَالشُّوْكَةَ.



فَرِحْتُ جَدَّتِي بِزِيَارَتِنَا
لَهَا.

مَا فَوَائِدُ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ؟

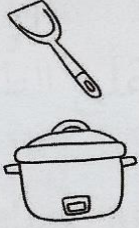


أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ

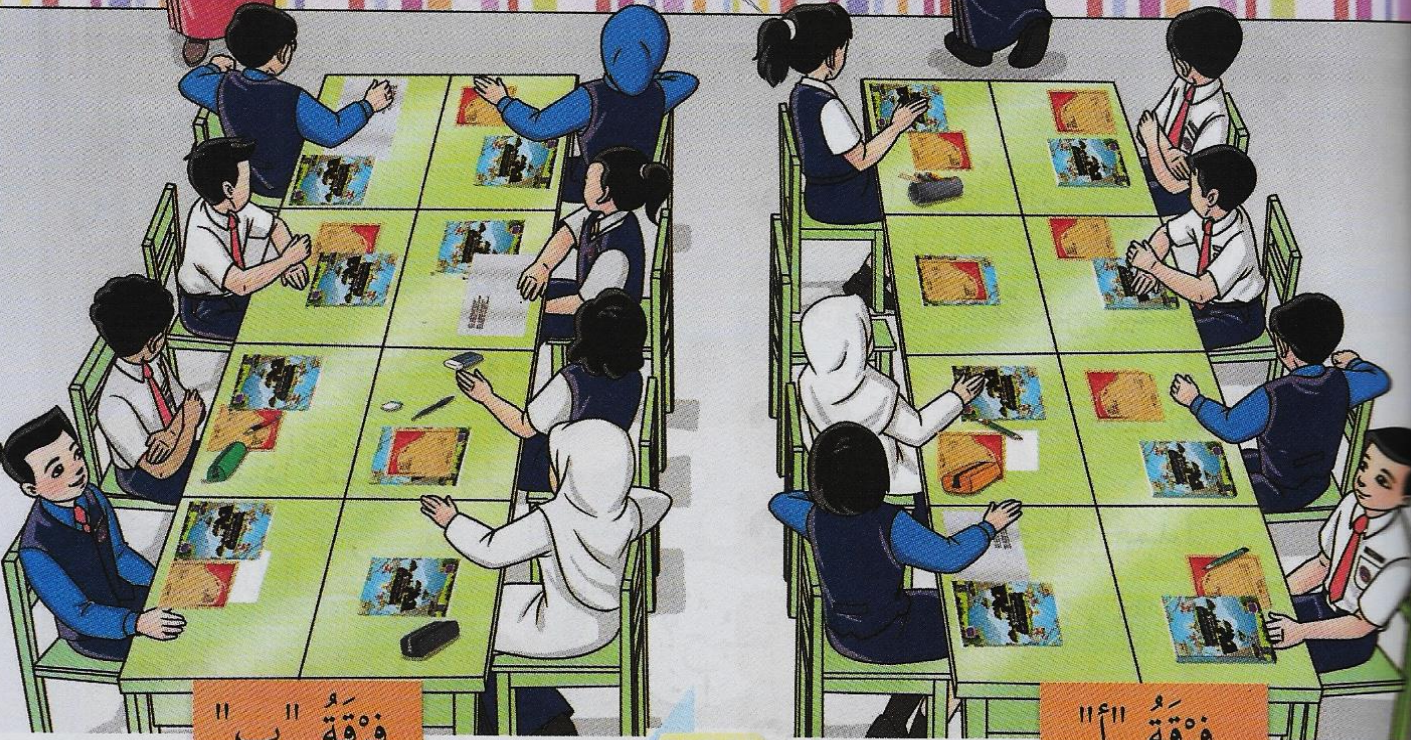


قَائِمَةُ الدَّرَجَاتِ

2 | 2



أُرَتِّبُ الصَّحْنَ.



فِرْقَةُ "ب"

فِرْقَةُ "أ"

PAK-21

Draw and Tell



أَنَا أَطْبُخُ الدَّجَاجَ.

وااااا!!! مُمْتَاز! مُمْتَاز! مُمْتَاز!

بِمَاذَا تَطْبُخِينَ الدَّجَاجَ؟

أَطْبُخُ الدَّجَاجَ بِالْفُرْنِ.

عَظِيمٌ! عَظِيمٌ! عَظِيمٌ!
أَيْنَ تَضَعُ الصَّحْنَ يَا تَيْوَه؟

أَضَعُ الصَّحْنَ عَلَى الطَّاوِلَةِ.

مَا شَكْلُ الصَّحْنِ؟

شَكْلُ الصَّحْنِ بَيْضَاوِيٌّ.

هَيَّا... هَيَّا... هَيَّا نَطْبُخُ.

اِنْتَبِهْ! اِنْتَبِهْ! اِنْتَبِهْ يَا أَحْمَد!

مَاذَا مَاذَا يَا أَصْدِقَائِي؟

سَلَامَتِكَ!

ا...ل...م...ط...ب...خ

المَطْبُخُ!!!

مَاذَا؟

المَطْبُخُ... خُ خُ خُ المَطْبُخُ

نَظِيفٌ.

فِي المَطْبُخِ إِبْرِيْقٌ وَقَدْرٌ

وَسِكِّينٌ.

ثُمَّ؟

وَفِي المَطْبُخِ مِلْعَقَةٌ وَشَوَكَةٌ

وَمِعْرَفَةٌ وَثَلَاجَةٌ وَغَيْرُهَا.

مَاذَا تَفْعَلُ يَا تُونِي؟

أَنَا أَنْظِفُ الكُوبَ وَالفِنْجَانَ.

أَحْسَنْتَ! أَحْسَنْتَ! أَحْسَنْتَ!

وَمَاذَا تَطْبُخِينَ يَا مِينَا؟

- يقرأ التلاميذ الجمل قراءة صحيحة.
- يقدم التلاميذ الكلام الجماعي.

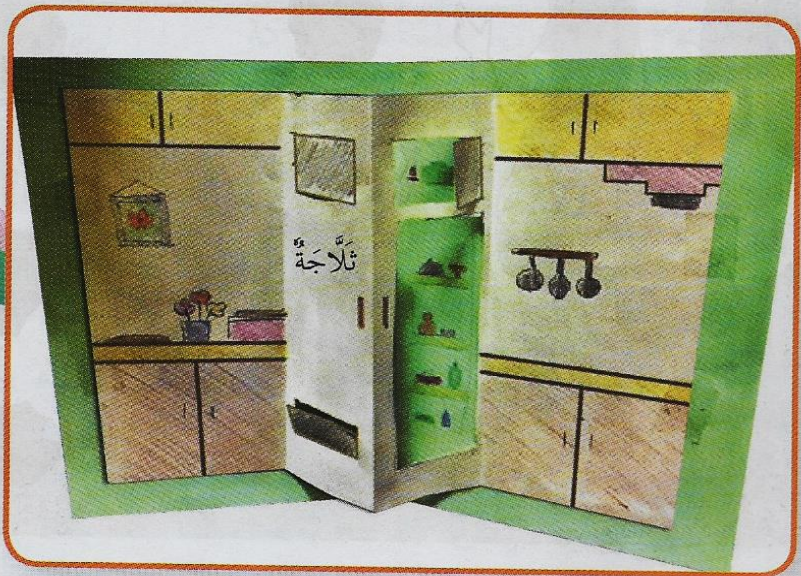
مرشد المعلم

1.3.2	2.2.5
1.4.3	2.3.6
	2.4.2

سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ







- يرشد المعلم التلاميذ إلى كيفية إعداد سجلّ القصّاصات (Pop up).
- يذكر التلاميذ الصّورة التي تظهر على سجلّ القصّاصات.

مرشد المعلم

2.3.4
2.3.5
2.3.6

ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ



KPM



مَا أَلَدَّ الطَّعَامَ!

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

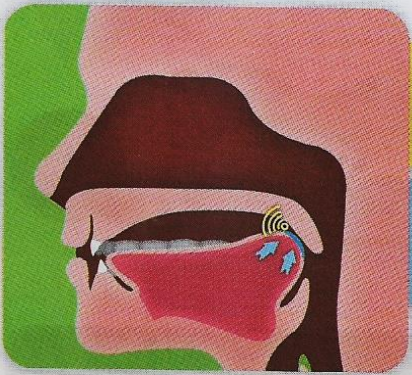
٢

أَلَا حِظٌّ وَأَتَعَرَّفُ



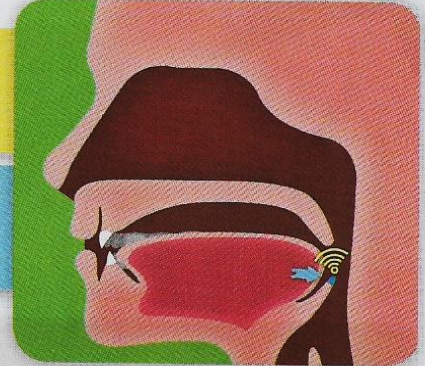


أَسْتَمِعُ وَأَرُدُّ



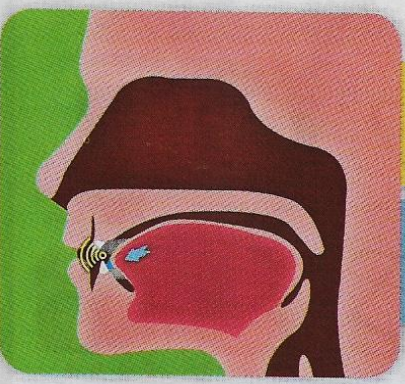
ح

حَبِيزٌ



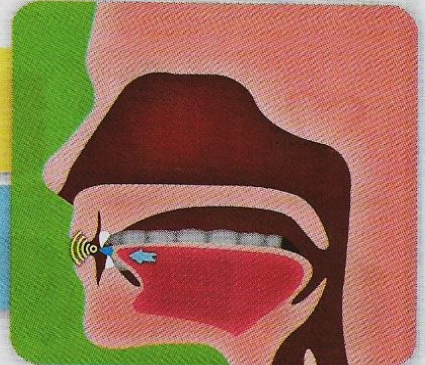
خ

حَلْوَى



ذ

زَيْتُونٌ



ز

ذَرَّةٌ

أَسْتَمِعُ وَأَمِيرٌ



- يستمع التلاميذ إلى الكلمات التي فيها "ح/خ" "ذ/ز" ويردّدونها.
- يميّز التلاميذ بين صوتي "ح/خ" و"ذ/ز" في الكلمات المسموعة (خضراوات، حليب، ذرة، زيت).

مرشد المعلم

1.1.1
1.1.2

ثلاثون



اَكْتُبْ وَاَقْرَأْ



ح حوت ت و ح



خ خبز ز ب ح

ف ف ف ف

رف كتف اصفر فم

ق ق ق ق

ازرق سائق برتقال قهوة

اَسْتَمِعْ وَاَكُوْنُ



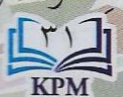
ز ذ



خ ح



واحد وثلاثون



- يكتب التلاميذ الكلمات التي فيها الحروف المتماثلة ثم يقرؤونها.
- يستمع التلاميذ إلى الكلمات التي فيها الحروف المتشابهة ويكتبونها بدون النظر إليها.
- يكون التلاميذ الكلمات بإدخال الحروف المتماثلة على الكلمات المسموعة: حروف،

عرشد المعلم

1.1.5	2.1.3
2.1.1	2.1.5
2.1.2	3.1.1

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



HARI KANTIN SEKOLAH



GERAI MAKANAN



أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ



- يستمع التلاميذ إلى الكلمات: أرز، سمك، دجاج، لحم، خضراوات، عصير، ماء، حليب، شاي، قهوة، بوظة ثم يردّدونها.
- يحدّد التلاميذ الصّور حسب الكلمات المسموعة.
- يميّز التلاميذ بين الكلمات المسموعة.
- يصنّف التلاميذ بين الكلمات المسموعة حسب هذا وهذه مستعنين بالصّور.

مرشد المعلم

1.2.1 1.2.3
1.2.2 1.2.4

اثنان وثلاثون



KPM



أَسْتَمِعُ وَأُصْنِفُ

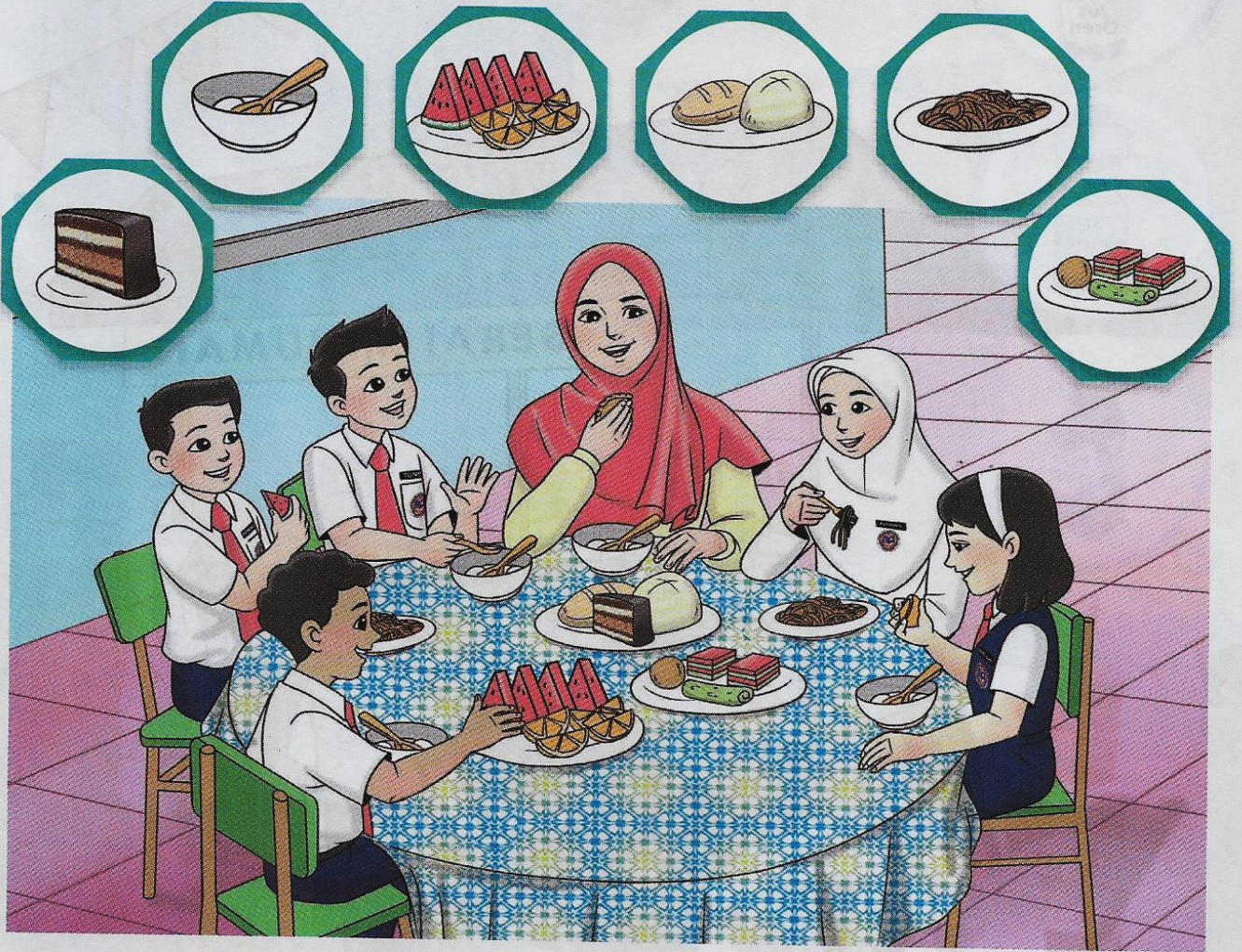


هَذَا

هَذِهِ



أَسْتَمِعُ وَأَرَدُّدُ



أَسْتَمِعُ وَأَنْتِجُ

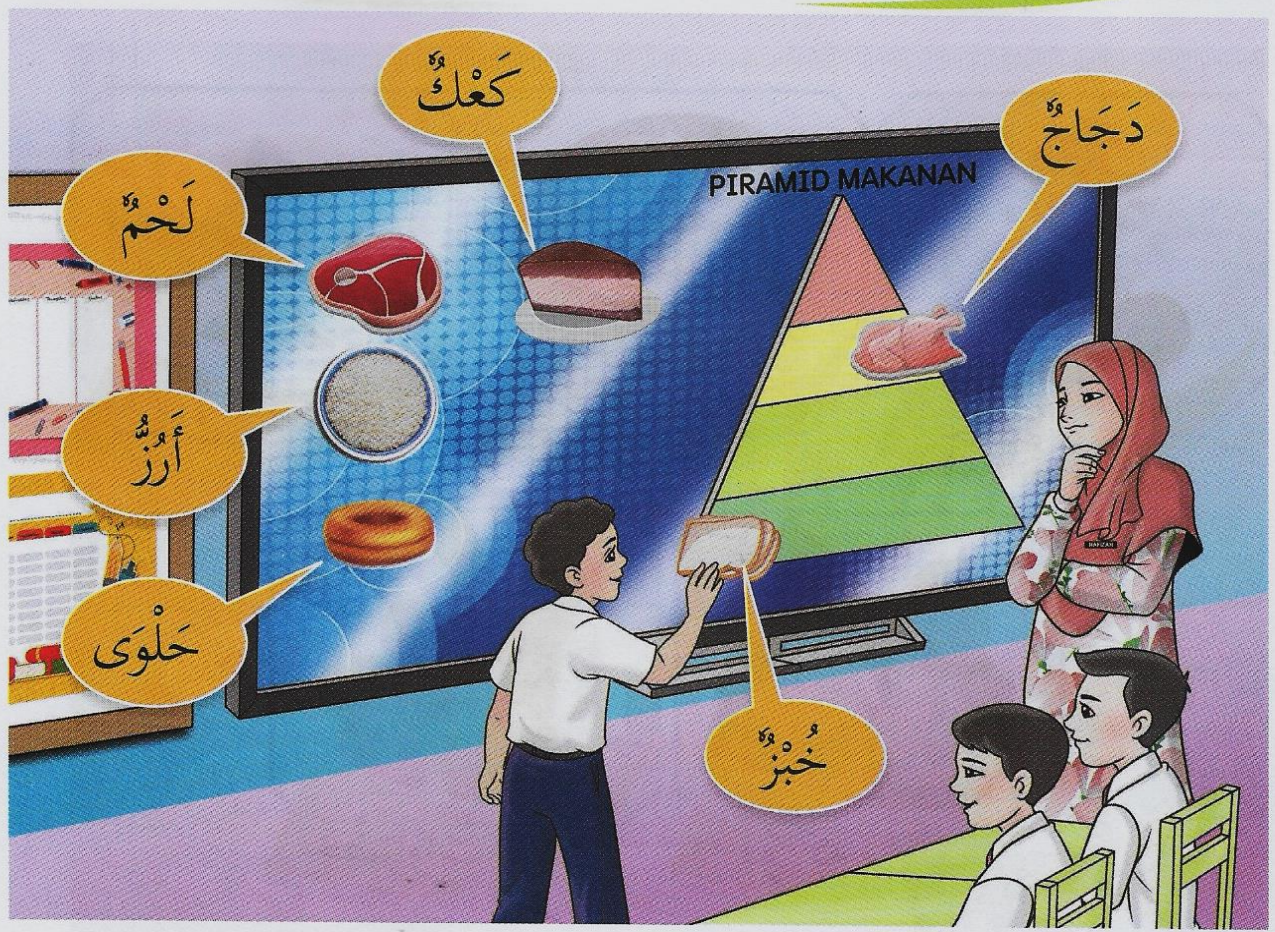


- يستمع التلاميذ إلى الكلمات: حلوى، مكرونة، خبز، فواكه، حساء، كعك ثم يردّدونها.
- ينتج التلاميذ التسجيلات الصوتية للكلمات المسموعة مستعينين بالصّور.

مرشد المعلم

1.2.1
1.2.5

أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ



أَقْرَأُ وَأَصْنِفُ



المَأْكُولَاتُ

الكَرْبُوهِيدْرَاتُ

الْبُرُوتِينَاتُ



أَرَزُ

دَجَاجُ

حَلْوَى

لَحْمُ

خُبْزُ

كَعَاكُ

خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ

- يقرأ التلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يصنّف التلاميذ الكلمات إلى الكربوهيدرات والبروتينات.

عرشد المعلم

2.2.1
2.2.3

أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



حَسَاءٌ



مَكْرُونَةٌ



سَمَكٌ



فَوَاكِهُ



خَضِرَاوَاتٌ

أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ



تِلْكَ

ذَلِكَ

مَكْرُونَةٌ

سَمَكٌ

حَسَاءٌ

خَضِرَاوَاتٌ

- يقرأ التلاميذ الكلمات ويرددونها ويحفظونها.
- يحدّد التلاميذ الكلمات حسب "ذلك وتلك".

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.2

سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ



KPM



أَقْرَأُ وَأَنْتِجُ



بُوظة

عصير

حليب



أَرْزُ

أَرْزُ

عَصِيرٌ

عَصِيرٌ

مَكْرُونَةٌ

مَكْرُونَةٌ

خَضِرَاوَاتٌ

خَضِرَاوَاتٌ



- يكتب التلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يكون التلاميذ الكلمات المدروسة بطريقة paper clay.

مرشد المعلم

3.2.1
3.2.2

ثَمَانِيَّةٌ وَثَلَاثُونَ



هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

ر	ح	ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		
ع	ق	ف	و	ا	ك	ه	س	م	ك	ا	ح	س	ا	ء	ر	خ	ب	ز	ل	ح	م	ك	ر	و	ن	ة	ا	و	ي	ح	ل	ل	ش	ا	ي	ب		

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

أَتَمَّرُنْ



١١

١ اِقْرَأْ ثُمَّ وَفِّقْ

بُوظَةٌ

عَصِيرَةٌ

مَكْرُونَةٌ

لَحْمٌ



الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ

المَشْرُوبَاتُ

المَأْكُولَاتُ



٢ اِقْرَأْ ثُمَّ صَنِّفْ

شَايٌ

أَرْزٌ

سَمَكٌ

حَلِيبٌ

قَهْوَةٌ

خُبْزٌ

دَجَاجٌ

مَاءٌ

٣ مَيِّزْ ثُمَّ اكْتُبْ



أَرْبَعُونَ

٤٠

KPM



أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



١٢



أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ



وَاحِدٌ وَأَرْبَعُونَ

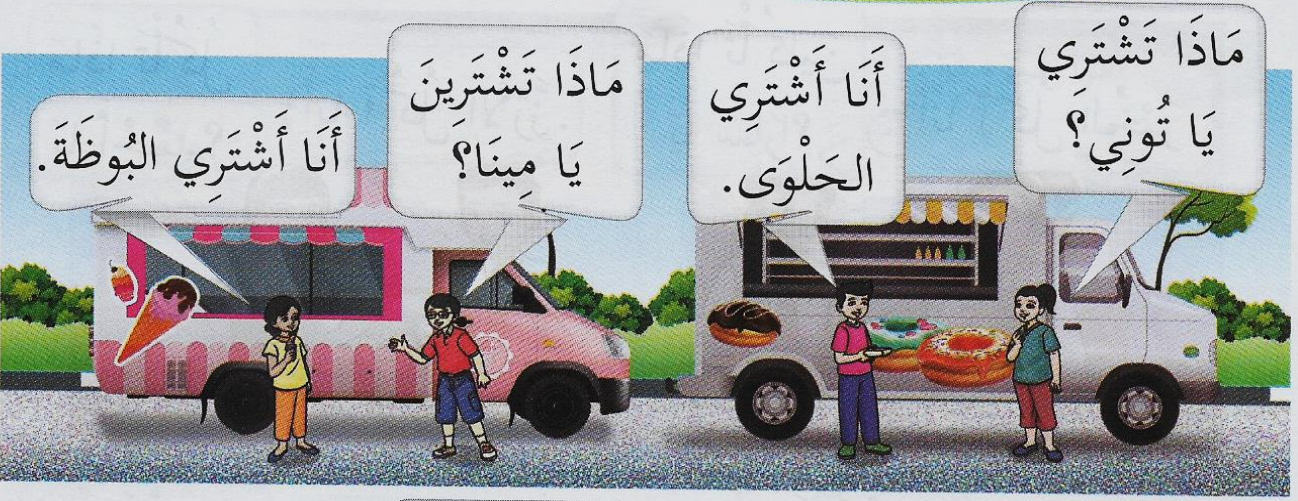


- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يحدّد التلاميذ الصّور حسب الجمل المقروءة.

مرشد المعلم

1.3.1 2.3.1
1.3.2 2.3.2
1.3.3 2.3.3

أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



مَاذَا تَشْتَرِي
يَا تُونِي؟

أَنَا أَشْتَرِي
الْحَلْوَى.

مَاذَا تَشْتَرِينَ
يَا مِينَا؟

أَنَا أَشْتَرِي الْبُوظَةَ.



مَاذَا تَبِيعُ
يَا أَحْمَدُ؟

أَنَا أَبِيعُ الْحَسَاءَ.

مَاذَا تَبِيعِينَ
يَا فَاطِمَةَ؟

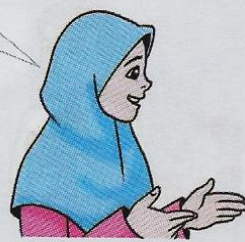
أَنَا أَبِيعُ الْعَصِيرَ.



أَقْرَأُ وَأُمِثِّلُ



أَشْتَرِي السَّمَكَ،
وَمَاذَا تَبِيعُ؟



مَاذَا تَشْتَرِينَ؟



أَبِيعُ الْمَاءَ.

- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يمثّل التلاميذ الحوار المقروء.

مرشد المعلم

1.3.2 2.3.2
1.3.6 2.3.5

اثنان وأربعون

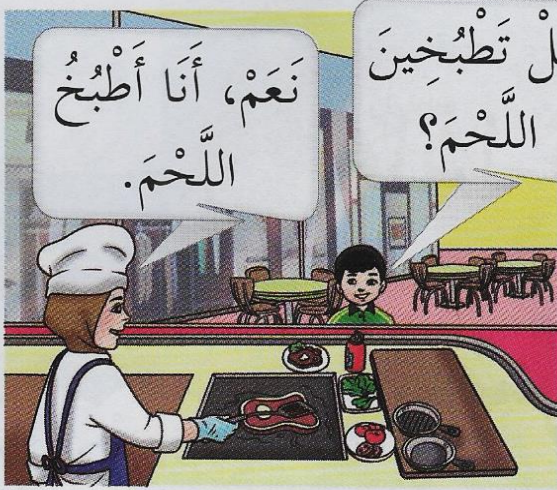




أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



١٤



نَعَمْ، أَنَا أَطْبِخُ
اللَّحْمَ.

هَلْ تَطْبِخِينَ
اللَّحْمَ؟



لَا، أَنَا أَطْبِخُ
الدَّجَاجَ.

هَلْ تَطْبِخُ
الْخُبْزَ؟



أَنَا أَفْضِلُ الْفَوَاكِهَ.

مَاذَا
تُفَضِّلِينَ؟



أَنَا أَفْضِلُ
الْخَضِرَاوَاتِ.

مَاذَا تُفَضِّلُ؟

أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ



مَاذَا تُفَضِّلِينَ؟ أَنَا أَفْضِلُ

مَاذَا تُفَضِّلُ؟ أَنَا أَفْضِلُ

هَلْ تَطْبِخُ

هَلْ تَطْبِخِينَ

لَا، أَنَا أَطْبِخُ

نَعَمْ، أَنَا أَطْبِخُ

ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ



- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- ينتج التلاميذ المشروعات المسجلة في الفيديو باستخدام الحوار.

مرشد المعلم

1.3.2 2.3.3
1.3.6 2.3.5
2.3.2 2.3.6



اَكْتُبْ وَاَقْرَأْ



١٥

مَاذَا تَفْضِلِينَ؟

أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ

مَاذَا تَفْضِلِينَ؟ أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ.

أَقْرَأْ وَأَكْمِلْ



مَاذَا تُفْضِلُ؟



مَاذَا تَطْبُخِينَ؟

• يكتب التلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.

مرشد المعلم

- 2.3.2
- 2.3.6
- 3.3.1

أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ





PAK-21

Same-Different



١ اِمْلَأِ الْفَرَاغَ ثُمَّ اقْرَأْ



مَاذَا تَأْكُلِينَ؟



مَاذَا تَأْكُلُ؟



مَاذَا تُفَضِّلُ؟



أَشْتَرِي؟

٢ وَفِّقْ ثُمَّ اكْتُبْ



نَعَمْ، أَنَا أَطْبِخُ السَّمَكَ.

مَاذَا تُفَضِّلِينَ؟



أَبِيعُ الْكَعْكَ.

هَلْ تَطْبِخُ السَّمَكَ؟



أَفُضِّلُ الْعَصِيرَ.

مَاذَا تَبِيعُ؟

٣ رَتِّبْ ثُمَّ اقْرَأْ

أَشْرَبُ

الْعَصِيرَ

مَاذَا

تَشْرَبُ؟

١

أَفْضَلُ

مَاذَا

تُفَضِّلِينَ؟

الْقَهْوَةَ

ب

الْحَسَاءَ

مَاذَا

أَشْتَرِي

تَشْتَرِينَ؟

ج



أَسْمِعْ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



١٨



هَذَا عَصِيرٌ.
أَنَا أَفْضَلُ الْعَصِيرِ.
أَنَا أَسْكُبُ الْعَصِيرَ فِي الْكُوبِ.



هَذِهِ فَوَاكِهُ.
أَنَا أَفْضَلُ الْفَوَاكِهِ الطَّازِجَةِ.
مَا أَحْلَى الْفَوَاكِهِ الطَّازِجَةِ!

أَقْرَأُ وَأُكُونُ



قَهْوَةٌ

حَلِيبٌ

خَضِرَاوَاتٌ

سَبْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ



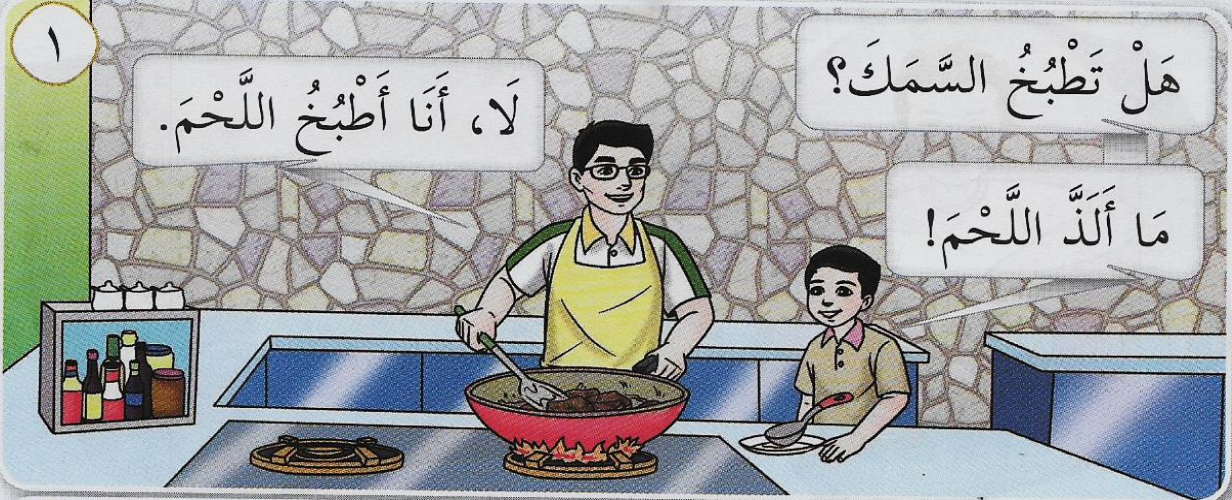
- يستمع التلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويردّدونها ويقرؤونها.
- يكون التلاميذ الجمل المتناسقة من الكلمات المقروءة.

مرشد المعلم

1.4.1 2.4.1
1.4.2 2.4.2
2.4.5



أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أُمِثِّلُ



١

لَا، أَنَا أَطْبِخُ اللَّحْمَ.

هَلْ تَطْبِخُ السَّمَكَ؟

مَا أَلَذَّ اللَّحْمِ!



٢

نَعَمْ، أَنَا آكُلُ
اللَّحْمَ، تَفَضَّلِي.

هَلْ تَأْكُلُ اللَّحْمَ؟

شُكْرًا، هَنِئًا مَرِيئًا.

أَقْرَأُ وَأُرَتِّبُ



أَكُلُ الْخُبْزَ فِي الْبَيْتِ.

هَذَا خُبْزٌ.

الْخُبْزُ لَدِيدٌ.



الْقَهْوَةُ لَدِيدَةٌ.

أَشْتَرِي الْقَهْوَةَ مِنَ الدُّكَّانِ.

هَذِهِ قَهْوَةٌ.

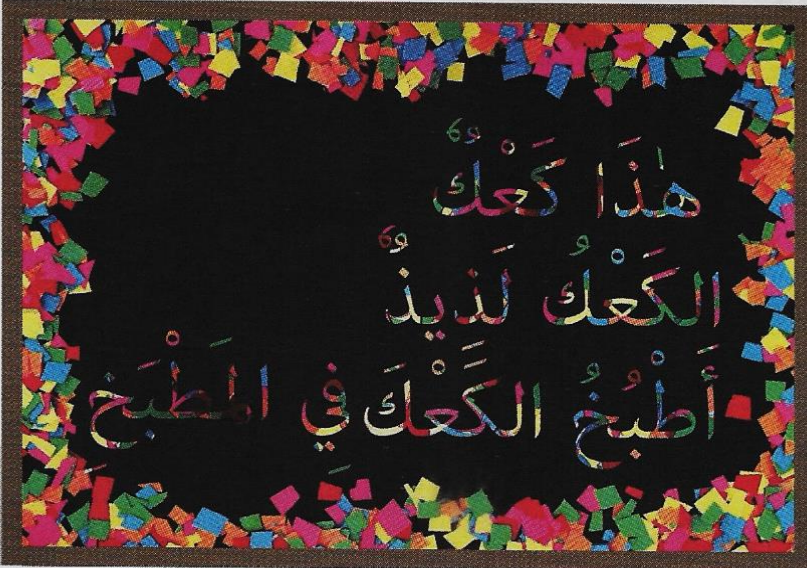
- يمثّل التّلاميذ الحوار.
- يرتّب التّلاميذ الجممل لتكون جملا متناسقة.

مرشد المعلم

1.4.1	2.4.3
1.4.3	2.4.4
1.4.4	

ثَمَانِيَةٌ وَأَرْبَعُونَ





هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



هَذِهِ قَهْوَةٌ.
أَنَا أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ.
أَنَا أَسْكُبُ الْقَهْوَةَ فِي الْكُوبِ.

هَلْ تَطْبُخُ اللَّحْمَ؟
لَا، أَنَا أَطْبُخُ السَّمَكَ.
أَطْبُخُ السَّمَكَ فِي الْمَطْبَخِ.

هَذِهِ بُوْظَةٌ.
الْبُوْظَةُ لَذِيذَةٌ.
أَشْتَرِي الْبُوْظَةَ مِنَ الدُّكَّانِ.

هَذِهِ بُوْظَةٌ

PAK-21

Jigsaw 2



١ أَكْتُبُ ثُمَّ أَقْرَأُ

هَذَا
أَنَا
أَنَا العَصِيرِ فِي



هذه
أَنَا الطَّازِجَةَ.
مَا الفَوَاكِهَ !

٢ اِنْسَخْ ثُمَّ حَدِّدْ

من الدُّكَّانِ هَذِهِ بُوْطَةٌ هَذِهِ بُوْطَةٌ هَذِهِ قَهْوَةٌ

أَشْتَرِي البُوْطَةَ

البُوْطَةُ لَلبَيْدَةِ

أَنَا أَسْكُبُ القَهْوَةَ

هَذَا فِي الكُوْبِ هَلْ تَأْكُلُ اللَّحْمَ؟

أَشْتَرِي البُوْطَةَ

هَذَا كَفَيْكَ؟ هَلْ تَطْبِخُ السَّمَكَ؟

أَكُلُ الأُرْزَ

لَا، أَنَا أَطْبِخُ اللَّحْمَ

هَلْ تَطْبِخُ السَّمَكَ؟

نَعَمْ، أَنَا أَكُلُ اللَّحْمَ الكَمَّكَ لَلبَيْدِ

أَنَا أَقْضِلُ القَهْوَةَ



بَرْنَامِجُ الدَّعْمِ الغِذَائِيِّ



يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إِلَى
مَطْعَمِ المَدْرَسَةِ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ.



يَتَنَاوَلُ التَّلَامِيذُ الفَطُورَ
قَبْلَ دُخُولِ الفَصْلِ.



يَأْكُلُ التَّلَامِيذُ الأُرْزَّ وَالدَّجَاجَ
وَالفَوَاكِهِ وَالخَضْرَاوَاتِ.



يَشْرَبُ التَّلَامِيذُ المَاءَ
وَالحَلِيبَ.



يُنْظِفُ التَّلَامِيذُ الصُّحُونَ
وَالأَكْوَابَ.



مَاذَا تَشْرَبُ؟
أَشْرَبُ الْعَصِيرَ.

مَاذَا تَأْكُلُ؟
أَكُلُ الْخُبْزَ.

مَاذَا تُفَضِّلِينَ؟
أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ.

مَاذَا تَشْرَبِينَ؟
أَشْرَبُ الْقَهْوَةَ.

مَاذَا تَأْكُلِينَ؟
أَكُلُ الْكَعْكَ.

هَلْ تَطْبُخُ اللَّحْمَ؟
لَا، أَنَا أَطْبُخُ الدَّجَاجَ.



PAK-21
Paper Plane

طريقة اللّعب:

- يكتب المعلم الأسئلة في أوراق يلفها إلى شكل الطّائرة.
- يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعتين متقابلتين بعضهم ببعض.
- يرمي التلميذ الطّائرة الورقيّة.
- يكتب التلميذ الذي تهبط الطّائرة الورقيّة عنده الجواب للسؤال ثم يلصقه على السّبورة.
- المجموعة الفائزة هي التي يجيب كلّ أعضائها عن الأسئلة إجابة صحيحة.

- يشرح المعلم للتلاميذ طريقة اللّعب، ثم يشرف على أدائه.

عرشد المعلم

- 2.3.2
- 2.3.3
- 3.3.1



هَذَا عَصِيرٌ، وَهَذَا حَلِيبٌ
 أَشْرَبُ الحَلِيبَ فِي الصَّبَاحِ
 هَذَا لَحْمٌ، وَهَذَا دَجَاجٌ
 آكُلُ الدَّجَاجَ فِي الغَدَاءِ
 هُنَا شَايٌ، وَهُنَاكَ قَهْوَةٌ
 أَشْرَبُ القَهْوَةَ فِي المَسَاءِ
 هَذَا أَرُزٌ، وَهَذَا حَسَاءٌ
 آكُلُ الحَسَاءَ مَعَ الخُبْزِ

أَشْتَرِي البُوظَةَ وَالْحَلْوَى... أَشْتَرِي اللَّحْمَ وَالسَّمَكَ

أَشْرَبُ الحَلِيبَ، آكُلُ الخُبْزَ، أَطْبِخُ الأَرُزَ، أَشْتَرِي الخَضِرَاوَاتِ

أَطْبِخُ اللَّحْمَ وَالْمَكْرُونَةَ... أَشْتَرِي البُوظَةَ وَالْفَوَاكِهَ...
 آكُلُ الأَرُزَ وَالدَّجَاجَ... أَشْرَبُ العَصِيرَ وَالْحَلِيبَ

• ينشد التلاميذ التّشيد على لحن "كرانامو مليسيا".

مرشد المعلم

1.2.1 2.2.1
1.2.5 2.2.4

أَرْبَعَةٌ وَخَمْسُونَ

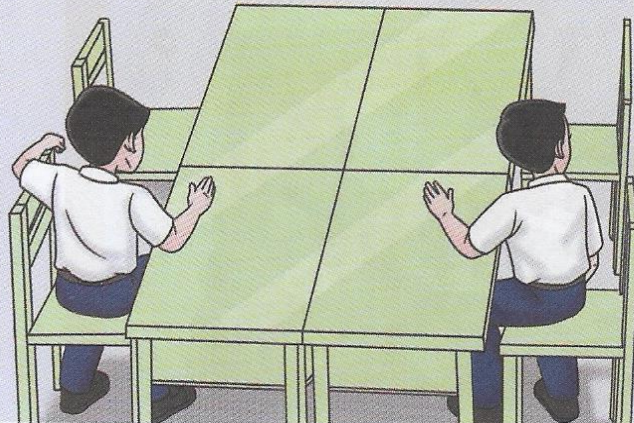




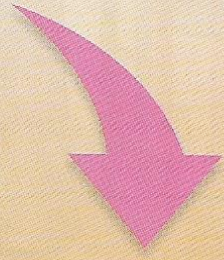
هَذَا حَسَاءٌ.
الْحَسَاءُ لَذِيذٌ.
أَنَا أَبِيعُ الْحَسَاءَ.

الْقَهْوَةُ لَذِيذَةٌ.

هَذِهِ قَهْوَةٌ.



أَنَا أَسْكِبُ الْقَهْوَةَ.



- يعدُّ التَّلَامِيذُ *assamblage* المأكولات أو المشروبات المدرسة.
- يعرض التَّلَامِيذُ *assamblage* أمام الفصل.

مرشد المعلم

2.2.5
3.2.1

سِتَّةٌ وَخَمْسُونَ



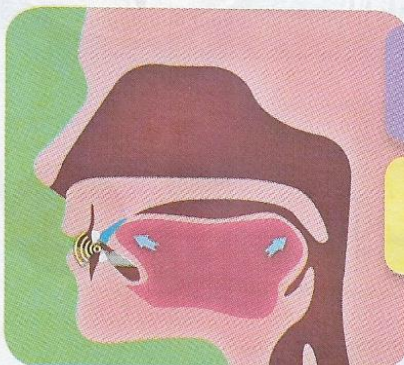
هَيَّا نَشْرِكْ فِي الْأَنْشِطَةِ
اللَّاصِقِيَّةِ

أَلَا حِظُّ وَأَتَعَرَّفُ

١



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

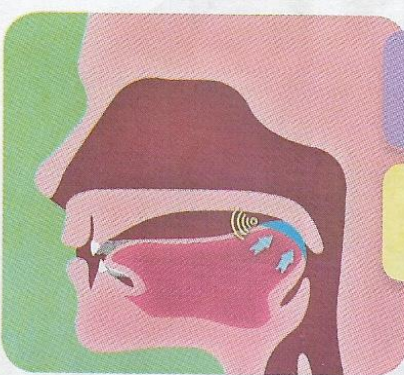
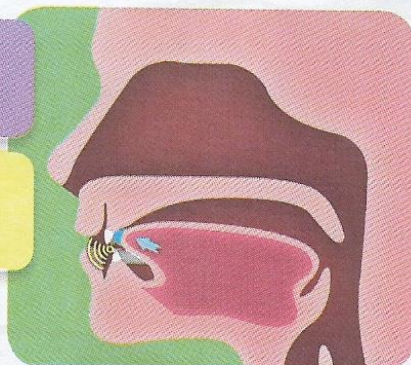


ط

طَوِيلٌ

ت

تَلْمِيزٌ

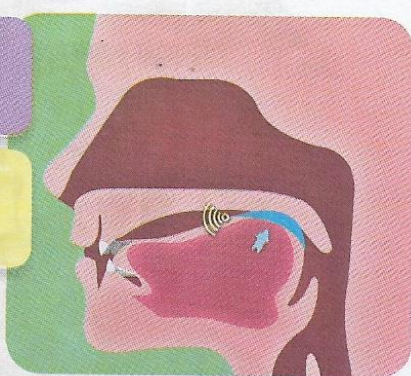


ق

قَدَمٌ

ك

كُرَةٌ



أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ



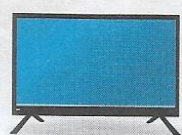
قَفْزٌ



طَائِرٌ



كَمْبِيُوتَرٌ



تَلْفِيزِيُونٌ

- يستمع التلاميذ إلى الكلمات التي فيها "ت/ط" و "ق/ك" ويردّدونها.
- يميّز التلاميذ بين "ت/ط" و "ق/ك" في الكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

1.1.1
1.1.3

ثَمَانِيَةٌ وَخَمْسُونَ



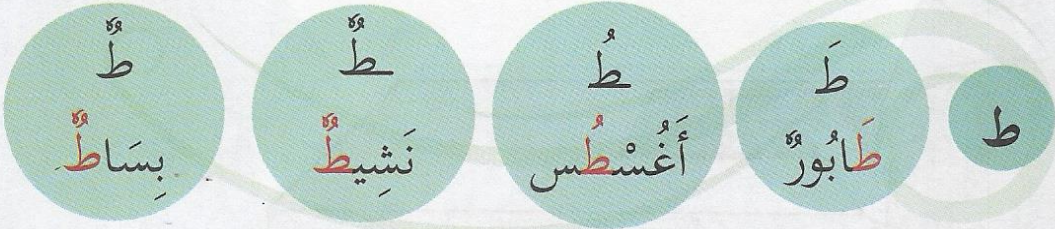
أقرأ وأكتب



٣



ت	ل	م	ي	ذ	تلميذ
ط	ا	ي	ر	ه	طائرة



أقرأ وأكون



قَف + ص	عُ + ص + ن	ص
ف + ط + ير	بسي + ط	ط

تسعة وخمسون



KPM

- يقرأ التلاميذ الكلمات التي فيها "ت" و "ط" وينسخونها.
- يقرأ التلاميذ الكلمات التي فيها "ص" و "ط" قراءة صحيحة.
- يكون التلاميذ الكلمات من المقاطع، ويكتبونها كتابة صحيحة مع التركيز على حرفي "ص" و "ط".

مرشد المعلم

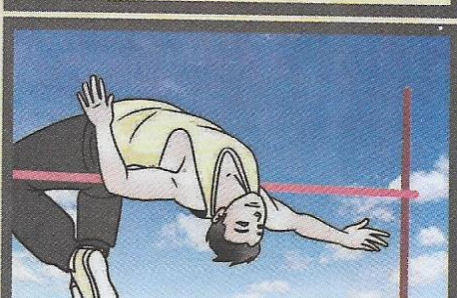
1.1.5	2.1.3
2.1.1	2.1.5
2.1.2	3.1.1



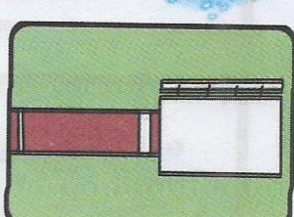
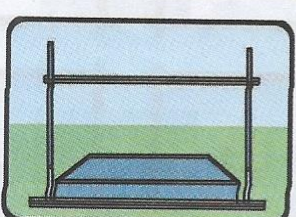
أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



٤



أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ



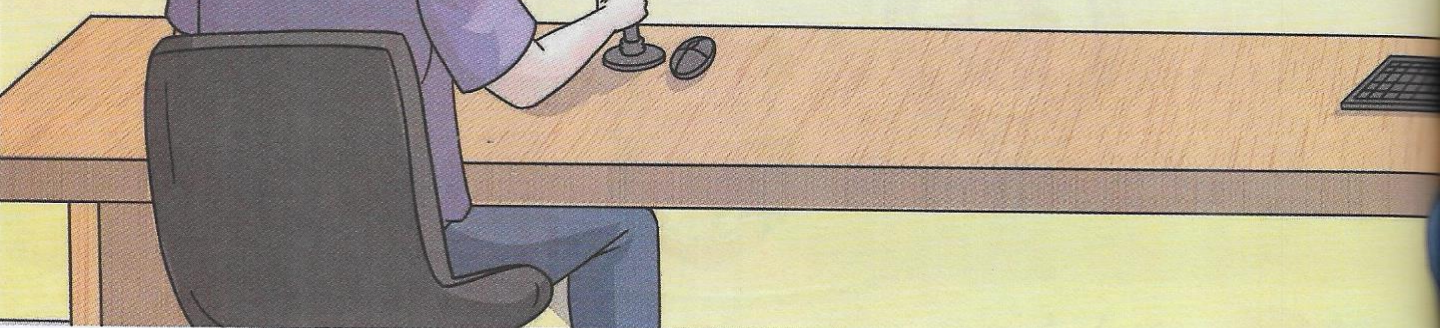
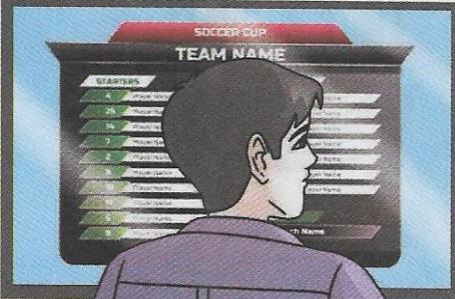
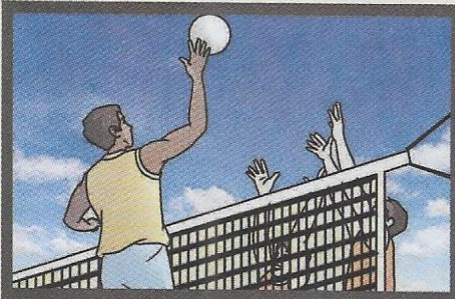
- يستمع التلاميذ إلى العبارات: سباق الجري، القفز الطويل، القفز العالي، رمي العجلة، كرة الشبكة، كرة القدم، كرة الريشة، كرة اليد، الكرة الطائرة.
- يحدّد التلاميذ بين الصّور حسب الكلمات المسموعة.
- يميّز التلاميذ بين الصّور حسب الكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

- 1.2.1
- 1.2.2
- 1.2.4

ستون





أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ



وَاحِدٌ وَسِتُّونَ





أَسْتَمِعُ وَأَصْنِفُ



الأنشطة اللاصفية

الفرقة

النّادي



- يستمع التلاميذ إلى العبارات: فرقة الكشافة، فرقة الفتيات المسلمات، جمعية الهلال الأحمر، التلميذ العسكري، الفرقة المرشدة، نادي اللغة، نادي الكمبيوتر ويردّدونها.
- يصنّف التلاميذ الصور حسب النادي والفرقة.

مرشد المعلم

1.2.1
1.2.3

اثنتان وستون

المُسَابَقَةُ

أَقْرَأُ وَأَرَدُّدُ



6

رَمِي الْجَلَّةِ

القَفْزُ الطَّوِيلُ

القَفْزُ العَالِي

سِبَاقُ الجَرِي

أَقْرَأُ وَأَحَدِدُ



سِبَاقُ الجَرِي

القَفْزُ العَالِي

ثَلَاثَةٌ وَسِتُّونَ



- يقرأ التلاميذ الكلمات ويرددونها ويحفظونها.
- يحدّد التلاميذ الصّور حسب الكلمات المقروءة.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.2

أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



كُرَّةُ الرِّيشَةِ



كُرَّةُ الشَّبَكَةِ



كُرَّةُ الْقَدَمِ

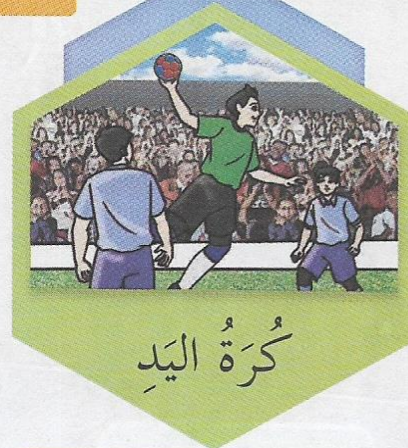


المُبَارَاةُ

الكُرَّةُ الطَّائِرَةُ



كُرَّةُ اليَدِ



أَقْرَأُ وَأُمَيِّرُ



الكُرَّةُ الطَّائِرَةُ



كُرَّةُ اليَدِ



كُرَّةُ الرِّيشَةِ



كُرَّةُ الْقَدَمِ



- يقرأ التلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يميّز التلاميذ بين الكلمات المقرّوءة.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.4

أَرْبَعَةٌ وَسِتُّونَ





فِرْقَةُ الكَشَّافَةِ



الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ



نَادِي الكُمْبِيُوتَرِ



نَادِي اللُّغَةِ



جَمْعِيَّةُ الهَلَالِ الأَحْمَرِ



فِرْقَةُ الفَتَيَاتِ المُسْلِمَاتِ



التَّلْمِيذُ العَسْكَرِيُّ



نَادِي اللُّغَةِ

نَادِي الكُمْبِيُوتَرِ

أقرأ وَأنتج





سباق الجري

سباق الجري

القفز الطويل

القفز الطويل

فرقة الكشافة

فرقة الكشافة

نادي الكمبيوتر

نادي الكمبيوتر



- يكتب التلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يكون التلاميذ الكلمات المدروسة بطريقة compress foam.

مرشد المعلم

2.2.1 3.2.2
3.2.1 3.4.2

سنة وستون





QUIZZ

هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



١٠

كُرَّةُ الشَّبَكَةِ

١١

فِرْقَةُ الكَشَّافَةِ

١

نَادِي الكُمْبِيُوتَرِ

٧

كُرَّةُ اليَدِ

٥

الفِرْقَةُ المُرَشِدَةُ

٦

التَّلْمِيذُ العَسْكَرِيُّ

٣

نَادِي اللُّغَةِ

٤

كُرَّةُ القَدَمِ

٢

الكُرَّةُ الطَّائِرَةُ

٨

سِبَاقُ الجَرِيِّ

١٤

القَفْزُ الطَّوِيلُ

١٣

رَمْيُ الجُلَّةِ

١٠

كُرَّةُ الرِّيشَةِ

١٦

القَفْزُ العَالِي

٩

فِرْقَةُ

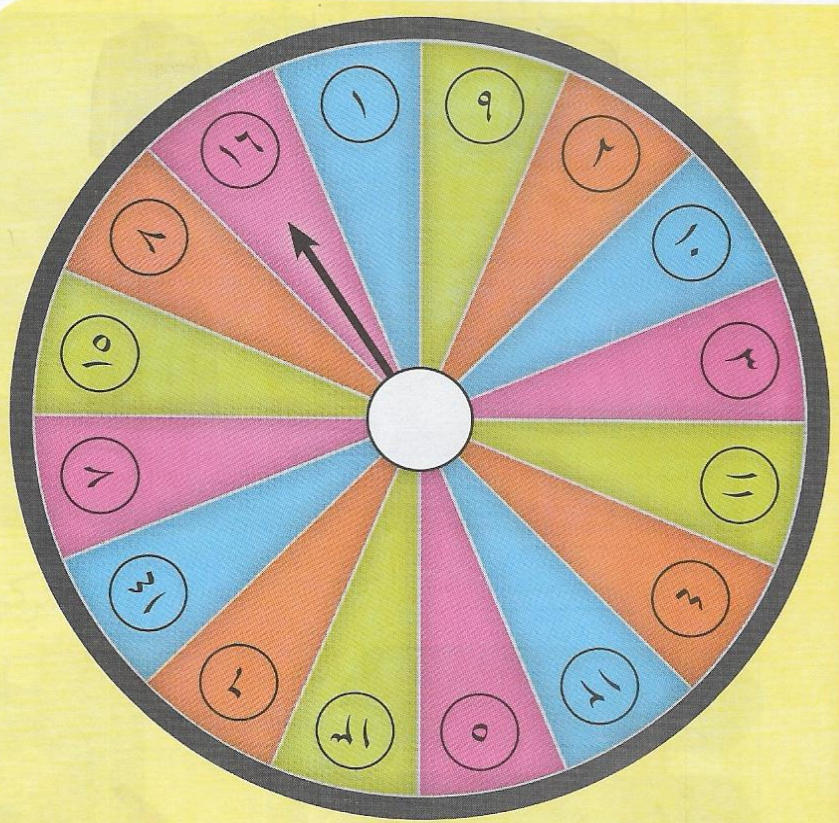
١٢

الفَتِيَّاتِ المُسْلِمَاتِ

جَمْعِيَّةُ

١٥

الهَلَالِ الأَحْمَرِ

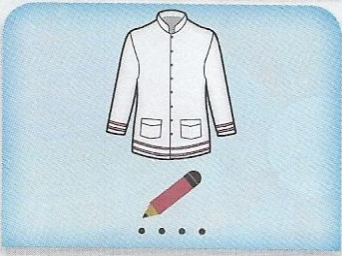
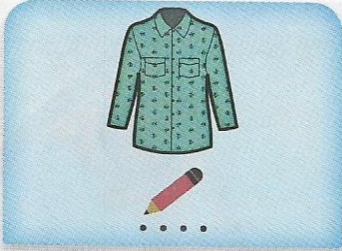


أَتَمَّرُنْ

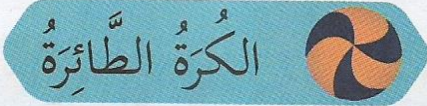
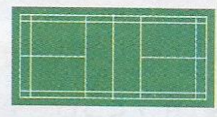
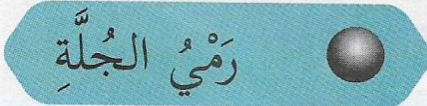
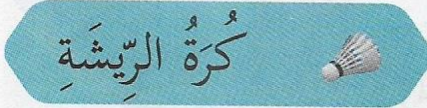
١١



١ سَمِّ ثُمَّ اقْرَأْ



٢ حَدِّثْ ثُمَّ اكْتُبْ



٣ أَكْمِلْ ثُمَّ اقْرَأْ



.... الشَّبَكَةُ



.... كُرَّةُ



.... القَفْرُ



.... العَالِي



أَنَا أَلْعَبُ
كُرَةَ الرِّيشَةِ.

مَاذَا تَلْعَبِينَ؟



أَنَا أَلْعَبُ
كُرَةَ الْقَدَمِ.

مَاذَا تَلْعَبُ؟



أَشْتَرِكُ فِي نَادِي
الْكَمْبِيُوتَرِ.

مَاذَا
تَشْتَرِكِينَ؟



أَشْتَرِكُ فِي
فِرْقَةِ الْكَشَّافَةِ.

مَاذَا تَشْتَرِكُ؟



أَقْرَأُ وَأُرَتِّبُ



مَاذَا

الْكُرَةَ

الطَّائِرَةَ

تَلْعَبُ؟

أَلْعَبُ



تَشْتَرِكِينَ؟

مَاذَا

أَشْتَرِكُ

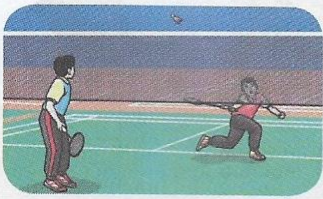
جَمْعِيَّةِ الْهَيْلَالِ الْأَحْمَرِ

فِي

أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّرُ



مَاذَا تُشَاهِدُ؟

مَاذَا تُشَاهِدِينَ؟

- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يكمل التلاميذ الجمل البسيطة ثم يمثلونها.
- يميّر التلاميذ بين الأسئلة المسموعة حسب التذكير والتأنيث ثم يجيب عنها.

مرشد المعلم

- 1.3.4 2.3.3
- 2.3.1 2.3.5
- 2.3.2

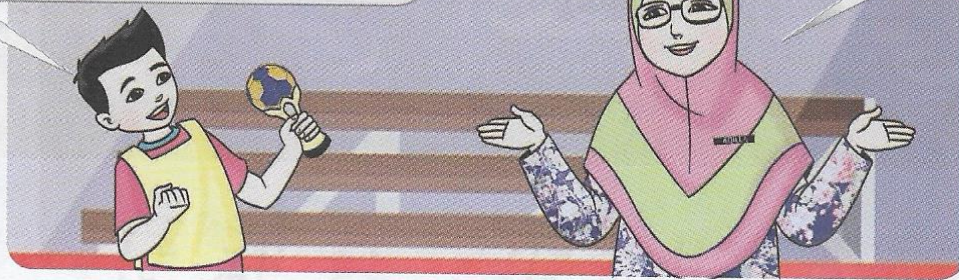
سَبْعُونَ





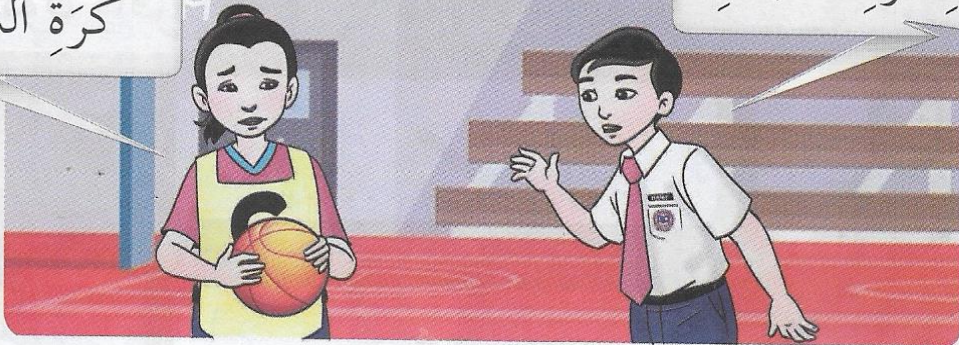
نَعَمْ، أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الْيَدِ.

هَلْ تَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الْيَدِ؟



لَا أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الشَّبَكَةِ.

هَلْ تَفُوزِينَ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الشَّبَكَةِ؟



أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ



هَلْ تَفُوزِينَ فِي مُبَارَاةِ الْكُرَةِ الطَّائِرَةِ؟
نَعَمْ، أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ الْكُرَةِ الطَّائِرَةِ.



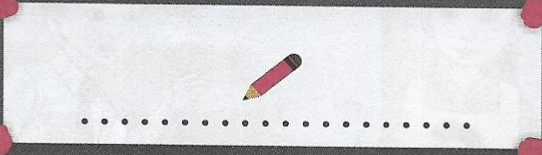
اَشْتَرِكُ فِي الْقَفْزِ الْعَالِي

اَشْتَرِكُ فِي الْقَفْزِ الْعَالِي

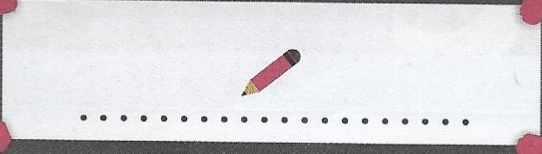
اَكُوْنُ وَاَقْرَأُ



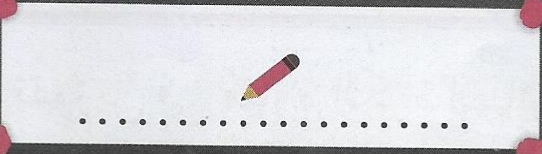
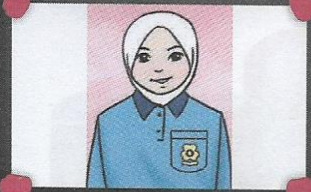
نَادِي الْكَمْبِيُوْتَرِ



كُرَةُ الْيَدِ



الْفِرْقَةُ الْمُرَشِدَةُ



- يكتب التلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.
- يكون التلاميذ الجمل البسيطة من الكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

1.3.7 2.3.6
2.3.2 3.3.1

اِثْنَانِ وَسَبْعُونَ





أَشْتَرِكُ فِي
التَّلْمِيذِ العَسْكَرِيِّ.

أَشَاهِدُ مُبَارَاةَ
كُرَّةِ القَدَمِ.

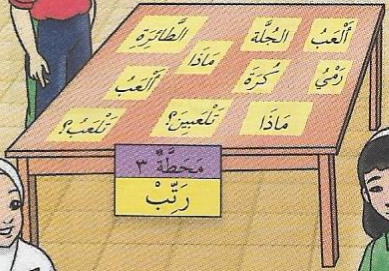
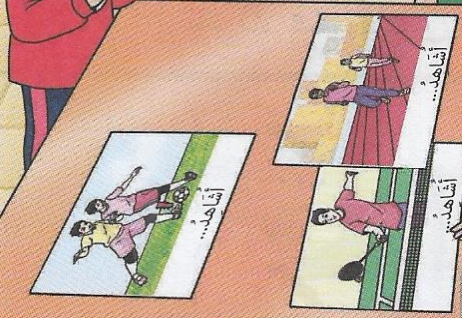
مَحَطَّة ٤
أَكْمِلْ

مَحَطَّة ١
عَيِّنْ

أَنَا أَلْعِبُ كُرَّةَ القَدَمِ.
أَشْتَرِكُ فِي فِرْقَةِ الكَشْفَةِ.
نَعَمْ، أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَّةِ اليَدِ.

مَحَطَّة ٣
رَتِّبْ

مَحَطَّة ٢
مَثِّلْ



أَتَمَّرْنُ



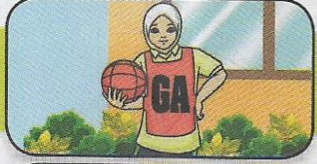
١٧

١ أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ



..... فِي

مَاذَا تَشْرِكُ؟



أَنَا

مَاذَا تَلْعِبِينَ؟



أَنَا

مَاذَا تُشَاهِدُ؟

٢ عَيِّنْ ثُمَّ اكْتُبْ

مَاذَا تَشْرِكُ؟

هَلْ تَفُوزِينَ فِي مَبَارَاةِ كُرَةِ الشَّبَكَةِ؟

لَا، أَفُوزُ فِي مَبَارَاةِ كُرَةِ الرِّيْشَةِ.

أَشْرِكُ فِي نَادِي اللُّغَةِ.

.....

.....



.....

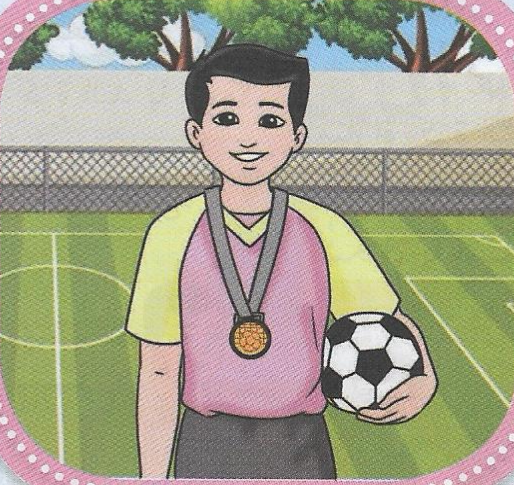
.....



أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



١٨



هَذِهِ كُرَّةُ الْقَدَمِ.
أَنَا أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ.
أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَّةِ الْقَدَمِ.

هُنَا نَادِي اللُّغَةِ.
أَنَا أَشْتَرِكُ فِي نَادِي اللُّغَةِ.
أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ نَادِي اللُّغَةِ.

KELAB BAHASA



أَكُونُ وَأُمَثِلُ

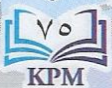


كُرَّةُ الْيَدِ

نَادِي الْكَمْبِيُوتَرِ



خَمْسَةٌ وَسَبْعُونَ



- يستمع التلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويردّدونها ثم يقرؤونها قراءة صحيحة.
- يكون التلاميذ الجمل المتناسقة من الكلمات المقروءة.

مرشد المعلم

1.3.2 2.4.1
1.4.2 2.4.2
2.4.5

أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ ثُمَّ أُمَثِّلُ



هَلْ تَفُوزِينَ فِي مُبَارَاةِ كُرَّةِ الْيَدِ يَا تَيْوَه؟

لَا تَيْأَسْ!

لَا أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَّةِ الْيَدِ.

شُكْرًا، يَا أُسْتَاذُ.

نَعَمْ، أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ سِبَاقِ الْجَرِيِّ.

أَحْسَنْتِ، مُبَارَكٌ.

شُكْرًا، يَا أُسْتَاذُ.

هَيَّا نُمَارِسِ الرِّيَاضَةَ.

عَمَلٌ رَائِعٌ! الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.

أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ



لَا تَيْأَسْ!

عَمَلٌ رَائِعٌ!

مُبَارَكٌ!

أَحْسَنْتِ!

- يستمع التلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يمثل التلاميذ الحوار الذي يكونونه من العبارات المقررة.

مرشد المعلم

1.4.1	2.4.3
1.4.3	2.4.5
1.4.4	

سِتَّةٌ وَسِتُّونَ





هنا نادي اللغة

هنا نادي اللغة

أحب نادي اللغة

أحب نادي اللغة

أشترك في نادي اللغة

أشترك في نادي اللغة



هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



نَادِي الكُمبِيُوتَرِ.



هُنَاكَ نَادِي الكُمبِيُوتَرِ.
أَشْتَرِكُ فِي مُسَابَقَةِ نَادِي الكُمبِيُوتَرِ.
أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ نَادِي الكُمبِيُوتَرِ.

مَاذَا تَلْعَبِينَ؟

أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ اليَدِ.

مَاذَا تَشْتَرِكُ؟

أَشْتَرِكُ فِي مُبَارَاةِ
كُرَةِ الرِّيشَةِ.



أَيْنَ تَلْعَبِينَ؟

أَلْعَبُ كُرَةَ اليَدِ فِي المَلْعَبِ.



هَلْ تَفُوزُ فِي
مُبَارَاةِ كُرَةِ الرِّيشَةِ؟

نَعَمْ، أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الرِّيشَةِ.

PAK-21
Trade a Problem



أَتَمَّرْنُ

٢٢



١ أَكْمِلْ ثُمَّ اقْرَأْ

هَلْ تَفُوزِينَ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الْيَدِ؟



أَحْسَنْتِ،



لَا أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ
الْكَلَامِ الْجَمَاعِيِّ.



٢ كَوِّنْ ثُمَّ اقْرَأْ

الْفِرْقَةُ الْمُرَشِدَةُ فِي الْقَاعَةِ.

أَشْتَرِكُ فِي نَادِي اللُّغَةِ.

هُنَا الْفِرْقَةُ الْمُرَشِدَةُ.

أَشْتَرِكُ فِي الْفِرْقَةِ الْمُرَشِدَةِ.

أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ نَادِي اللُّغَةِ.

هُنَا نَادِي اللُّغَةِ.



تَسَعَةٌ وَسَبْعُونَ

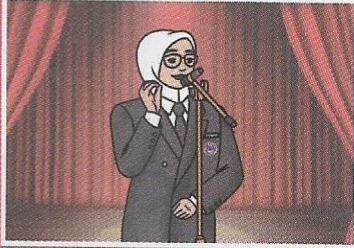


هَيَّا نَقْرًا

مُخَيِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى مُخَيِّمِ
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



أُقِيمَتُ مُسَابَقَةُ الْمُحَادَثَةِ الْعَامَّةِ.



يُقَدِّمُ التَّلَامِيذُ الْعُرُوضَ الْفَنِّيَّةَ.



أُجْرِيَ سِبَاقُ الْإِسْتِكْشَافِ
بَيْنَ التَّلَامِيذِ.



أُخْتِمَ الْمُخَيِّمُ بِتَوْزِيعِ الْهَدَايَا.

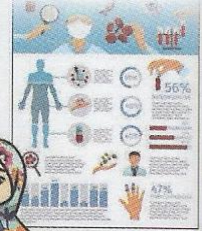
أَذْكُرُ فَوَائِدَ الْمُشَارَكَةِ فِي مُخَيِّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.





المجموعة الأولى
العقل السليم في الجسم السليم
ألعب كرة الريشة.
المجموعة الثانية

المجموعة الثالثة
المجموعة الرابعة



طريقة اللعب:

- يعطي المعلم بطاقات الكلمات المختلفة لكل المجموعات.
- يكون التلاميذ الجمل البسيطة عن طريق البحث عن بطاقات الكلمات من المجموعات الأخرى.
- يتم تحديد الفائزين من حيث:
 - * صحة الجمل.
 - * الإجابة في أسرع وقت.

PAK-21
Make Sentences



أَنَا أُشَاهِدُ الْقَفْزَ الطَّوِيلَ

أَنَا أَشْتَرِكُ فِي الْقَفْزِ الْعَالِي

أَنَا أَفُوزُ فِي كُرَةِ الرِّيشَةِ

أَنَا أَفُوزُ فِي كُرَةِ الْيَدِ

أَنَا أُشَاهِدُ سِبَاقَ الْجَرِيِّ

أَنَا أَشْتَرِكُ فِي رَمِي الْجُلَّةِ

أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ

أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ الشَّبَكَةِ.

• يلقي التلاميذ التّشيد بنغمة "تَان سام فوكوك".

مرشد المعلم

1.4.1 2.3.1
1.4.2 2.3.6

اثنان وثمانون





هَلْ أَنَا الْفِرْقَةُ الْمُرَشِدَةُ؟

نَعَمْ.

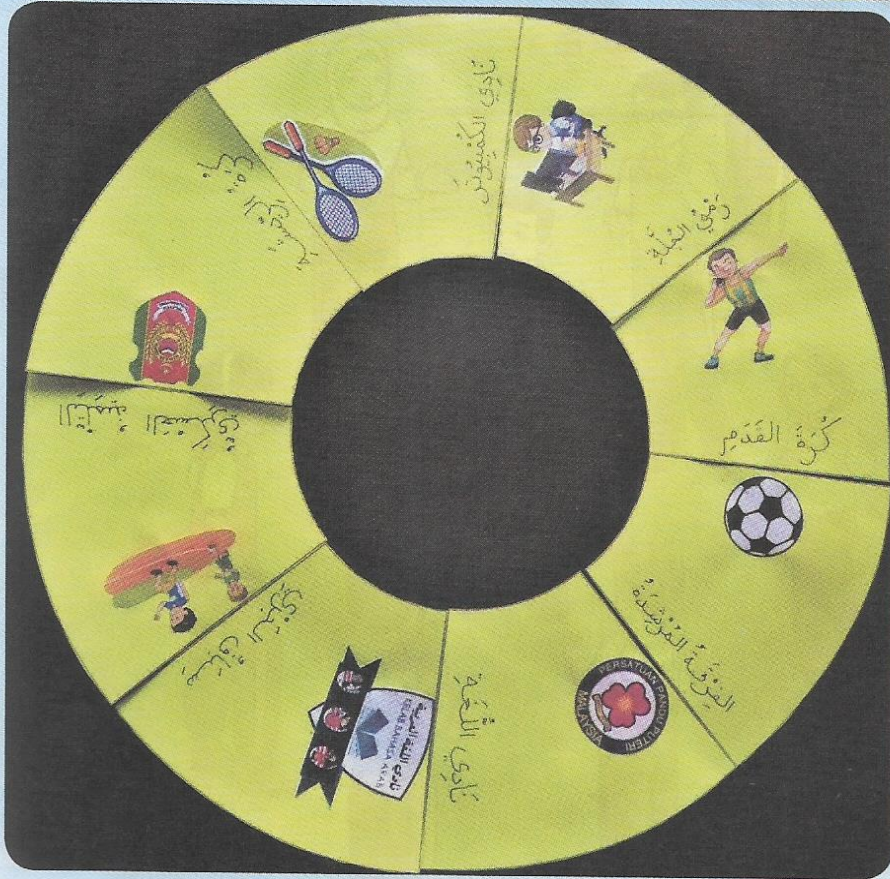
هَلْ أَنَا كُرَةُ الْقَدَمِ؟

لَا.

PAK-21

Who Am I?

أَعِدُّ وَأَقْدِمُ



• يشرح المعلم للتلاميذ طريقة صنع tarsia.

مرشد المعلم

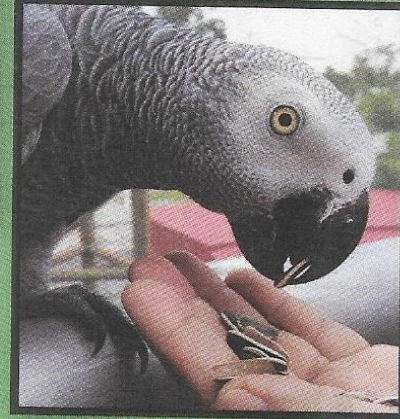
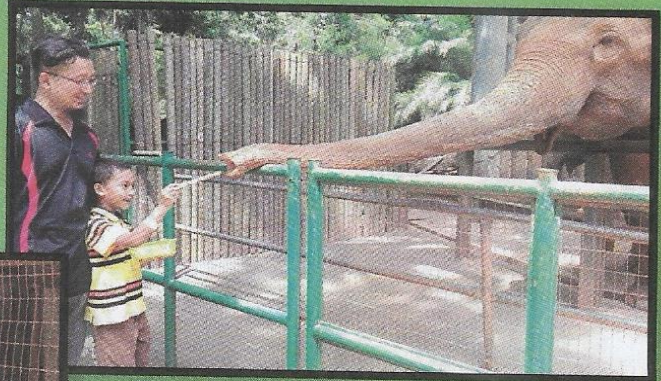
- 2.2.3
- 2.3.4
- 2.3.6

أَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ



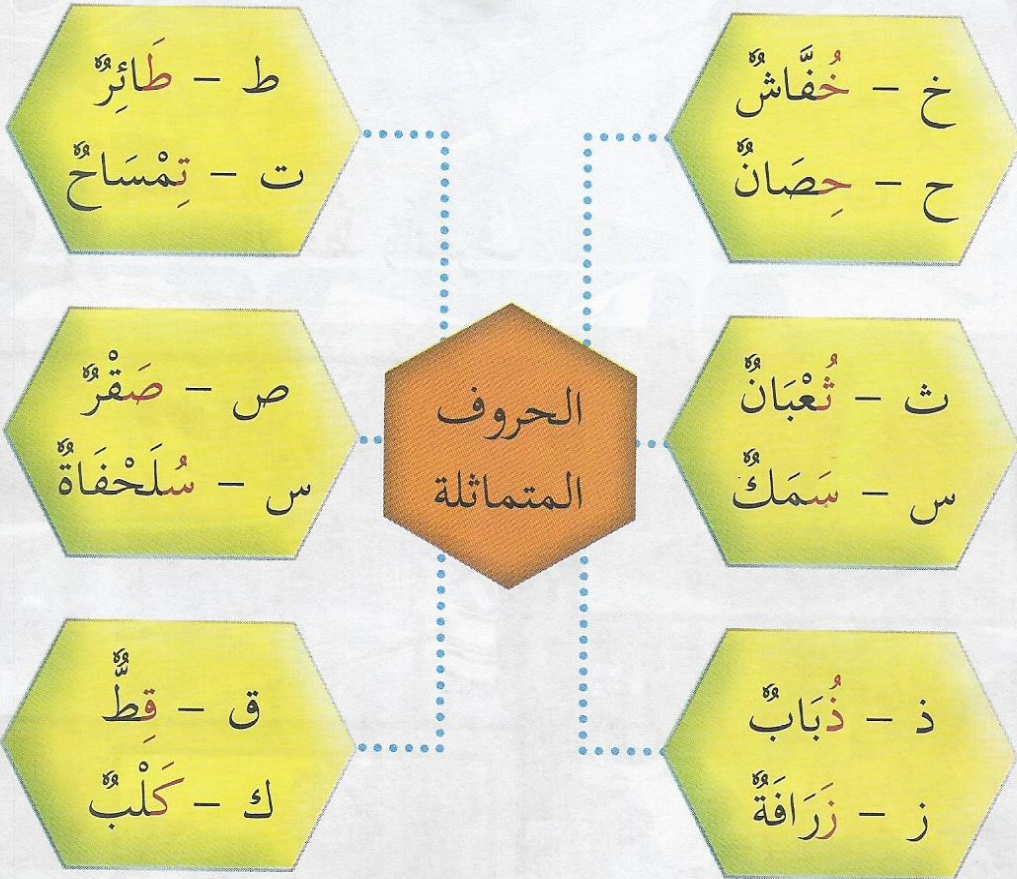
رَفَقًا بِالْحَيَوَانَاتِ!

أَلَا حِظُّ وَآتَعْرِفُ

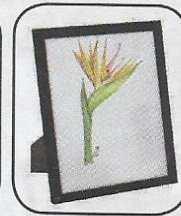
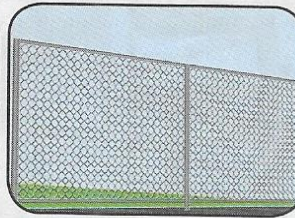
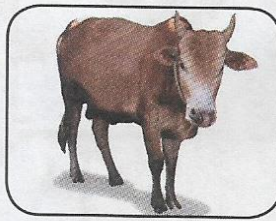




أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ



تُورٌ

صُورَةٌ

سُورٌ

- يستمع التلاميذ إلى الكلمات التي فيها الحروف المتماثلة ويردّدونها.
- يحدّد التلاميذ الصّور حسب الكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

1.1.1

1.1.2

سِتَّةٌ وَتَمَانُونَ

أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ



٣

	قَطٌّ	ط	ط	ق		
	كَلْبٌ	ب	ل	ك		
	طَائِرٌ	ر	ي	ا	ط	
	تِمْسَاحٌ	ح	ا	س	م	ت

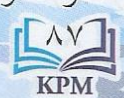
ب	بَقْرَةٌ	تُعْبَانٌ	كَلْبٌ	غُرَابٌ
ف	فِيلٌ	خُنْفَسَاءٌ	مِلْفٌ	خَرُوفٌ
ط	طُيُورٌ	وَطُوطٌ	بَطٌّ	خِيَاطٌ

أَسْتَمِعُ وَأُكُونُ



		
ط	ق	ص

سَبْعَةٌ وَثَمَانُونَ



- يَكُونُ التَّلَامِيذُ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا الحُرُوفُ المِثَالِيَّةُ ثُمَّ يَقْرَؤُونَهَا.
- يَسْتَمِعُ التَّلَامِيذُ إِلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا الحُرُوفُ المِثَالِيَّةُ وَيَكْتُبُونَهَا بِدُونِ النَّظَرِ إِلَيْهَا.
- يَكُونُ التَّلَامِيذُ الكَلِمَاتِ بِإِدْخَالِ الحُرُوفِ المِثَالِيَّةِ عَلَى الكَلِمَاتِ المِثَالِيَّةِ: عَصْفُورٌ، قَطٌّ، كَلْبٌ، طَائِرٌ، تِمْسَاحٌ، بَطٌّ، خِيَاطٌ، فِيلٌ، خُنْفَسَاءٌ، مِلْفٌ، خَرُوفٌ، غُرَابٌ، بَقْرَةٌ، تُعْبَانٌ، كَلْبٌ، غُرَابٌ.

مرشد المعلم

1.1.4	2.1.1
1.1.5	2.1.3
	3.1.1



أَسْتَمِعُ وَأَرُدُّ



Selamat Datang ke Zoo AR

أَسْتَمِعُ وَأَحْدِدُ



- يستمع التلاميذ إلى الكلمات: تمساح، ثعبان، فيل، قرد، ماعز، دب، نمر، كلب، حصان، بقر، أسد ويردونها.
- يحدّد التلاميذ الصّور حسب أصوات الحيوانات.
- يميّز التلاميذ بين الحيوانات الأليفة والمفترسة.

مرشد المعلم

- 1.2.1
- 1.2.2
- 1.2.4

ثَمَانِيَةٌ وَثَمَانُونَ



KPM



AR



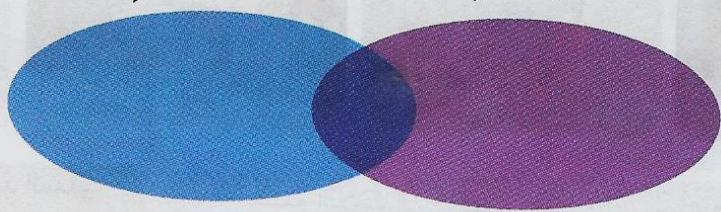
رَبَابَةٌ وَمَسَا

أَسْمِعُ وَأَمِيرُ



حَيَوَانَ مُفْتَرِسٍ

حَيَوَانَ أَلِيفٍ



تِسْعَةٌ وَثَمَانُونَ



أَسْتَمِعُ وَأَرَدُّدُ



أَسْتَمِعُ وَأَنْتَجُ



- يستمع التلاميذ إلى الكلمات: قطّ، ديك، بطّ، طائر، أرنب، ويردّدونها.
- ينتج التلاميذ المشروعات الصوّتيّة للكلمات المسموعة.

مرشد المعلم

- 1.2.1
- 1.2.2
- 1.2.5

تَسْعُونَ



KPM



الْحَيَوَانَاتُ

صَغِيرٌ

كَبِيرٌ

قِطٌّ



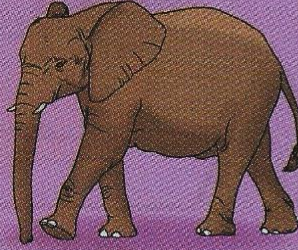
دِيكٌ



بَطٌّ



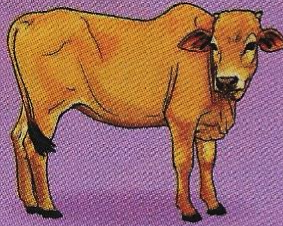
فِيلٌ



دُبٌّ



بَقْرَةٌ



أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ



بَطٌّ

فِيلٌ

فِي الْغَابَةِ

دُبٌّ

قِطٌّ

فِي الْقَفْصِ

وَاحِدٌ وَتِسْعُونَ

- يقرأ التلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يحدّد التلاميذ الحيوان الذي يعيش في القفص أو في الغابة.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.2

أَقْرَأُ وَأَرَدُّدُ



٧



كَلْبٌ



حِصَانٌ



مَاعِزٌ

as

as



نَمْرٌ



قِرْدٌ



تَمْسَاحٌ

أَقْرَأُ وَأُصَنِّفُ



الْحَيَوَانُ

المُفْتَرِسُ

الأَلِيفُ



- يقرأ التلاميذ الكلمات ويرددونها ويحفظونها.
- يصنف التلاميذ الكلمات إلى الحيوانات الأليفة والمفترسة.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.3

اِثْنَانِ وَتِسْعُونَ



KPM



RANTAIAN MAKANAN HAIWAN



أقرأ وأنتج



ثُعْبَانٌ طَائِرٌ أسدٌ أرنبٌ

ثلاثة وتسعون



- يقرأ التلاميذ الكلمات ويرددونها ويحفظونها.
- ينتج التلاميذ المشروعات الكتابية للكلمات المقروءة.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.5



نَمْرٌ

نَمْرَةٌ

تَمْسَاحٌ

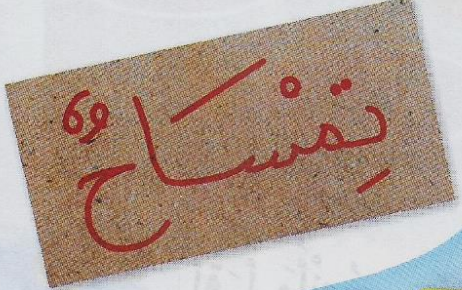
تَمْسَاحٌ

دَيْكٌ

دَيْكَةٌ

طَائِرٌ

طَائِرٌ



- يكتب التلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يصنع التلاميذ الحيوان من الورقات الملونة ثم يكتبون الكلمات المختارة.

مرشد المعلم

- 2.2.1
- 3.2.1
- 3.2.2

أَرْبَعَةٌ وَتَسْعُونَ



هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



١٠

- ٩ حِصَانٌ
- ١٠ نَمْرٌ
- ١١ تُعْبَانٌ
- ١٢ دِيكٌ
- ١٣ أَرْئَبٌ
- ١٤ أَسَدٌ
- ١٥ بَقْرَةٌ
- ١٦ بَطٌّ



- ١ قِرْدٌ
- ٢ دُبٌّ
- ٣ تِمْسَاحٌ
- ٤ طَائِرٌ
- ٥ قِطٌّ
- ٦ كَلْبٌ
- ٧ فَيْلٌ
- ٨ مَاعِزٌ

أَتَمَّرُنْ



١١

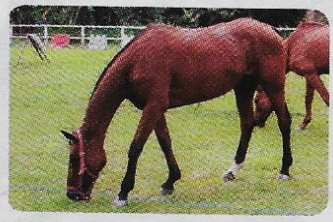
١ صَلِّ ثُمَّ وَفِّقْ

ح	ا	س	م	ت	ز	ع	ا	م	ن	ص	ا	ح
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

.....



.....



.....



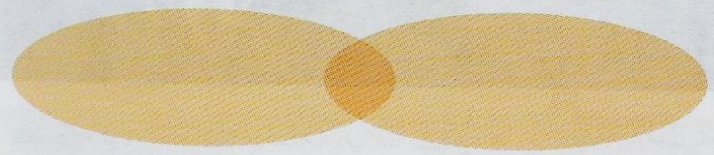
٢ اِمْلَأْ ثُمَّ اِقْرَأْ



٣ اُكْتُبْ ثُمَّ اِقْرَأْ

فِي الْحَظِيرَةِ

فِي الْغَابَةِ





أَقْرَأْ وَأُرْتَبْ



الدِّيكُ - أُحِبُّ - أَنَا - وَالْأَرْتَبَ

مِينَا - يَا - تُحِبِّينَ - مَاذَا؟

- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يرتب التلاميذ الكلمات المقروءة.

مرشد المعلم

1.3.2	2.3.5
1.3.5	2.3.4
1.3.6	



أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ

مَاذَا تُشَاهِدِينَ
يَا مِينَا؟

أَنَا أَشَاهِدُ التُّعْبَانَ.



مَاذَا تُشَاهِدُ يَا أَحْمَدُ؟

أَنَا أَشَاهِدُ الْقِرْدَ.



أَيْنَ تُشَاهِدِينَ
الدُّبَّ يَا مِي لَيْن؟

أَنَا أَشَاهِدُ الدُّبَّ
فِي الْغَابَةِ.



أَيْنَ تُشَاهِدُ الطَّائِرَ يَا تُونِي؟

أَنَا أَشَاهِدُ الطَّائِرَ
فِي الْقَفْصِ.



أَقْرَأُ وَأُمَثِّلُ



أَيْنَ تُشَاهِدُ...؟ ← الأَسَدَ الْقِرْدَ الْحِصَانَ التَّمْسَاحَ



- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يجيب التلاميذ عن السؤال ثم يمثلون الحوار.

مرشد المعلم
1.3.2 2.3.2
1.3.6 2.3.5

ثَمَانِيَةٌ وَتِسْعُونَ





أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



مَاذَا تُرَبِّي يَا أَحْمَدُ؟

أَنَا أُرَبِّي الْبَطَّ.



هَلْ تُطْعِمِينَ الْأَرْبَبَ يَا فَاطِمَةَ؟

نَعَمْ، أَطْعِمُ الْأَرْبَبَ.

أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ



مَاذَا تُرَبِّينَ؟ أَنَا أُرَبِّي هَلْ تُطْعِمُ الدِّيكَ؟ لَا



تَسْعَةٌ وَتِسْعُونَ



- يستمع التلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثم حفظها.
- يكمل التلاميذ الحوار وينتجون المشروعات المسجلة في الفيديو باستخدامه.

مرشد المعلم

1.3.2	2.3.3
1.3.6	2.3.5
	2.3.6

اَكْتُبْ وَاَقْرَأْ



أَنَا أَحِبُّ الْقَطَّ

أَنَا أَحِبُّ الْقِطَّ.

أَنَا أُرِيُّ رَبِّي الدِّيكَ

أَنَا أُرِيُّ الدِّيكَ.

أَنَا أَشَاهِدُ النَّمْرَ فِي الْغَايَةِ

أَنَا أَشَاهِدُ النَّمْرَ فِي الْغَايَةِ.

أَكُونُ وَأَكْتُبُ



الْقِرْدُ.....

.... فِي الْقَفْصِ.

.... فِي الْحَظِيرَةِ.

- يكتب التلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.
- يكون التلاميذ الجمل البسيطة من الكلمات المدروسة.

مرشد المعلم

1.3.1 2.3.1
1.3.2 2.3.6

مائة





هَلْ تُطْعِمُ الْبِطَّ؟

مَاذَا تُرَبِّي؟

أَنَا أُرَبِّي الْأَرْزَبَ.

أَنَا أُحِبُّ الْقِطَّ.

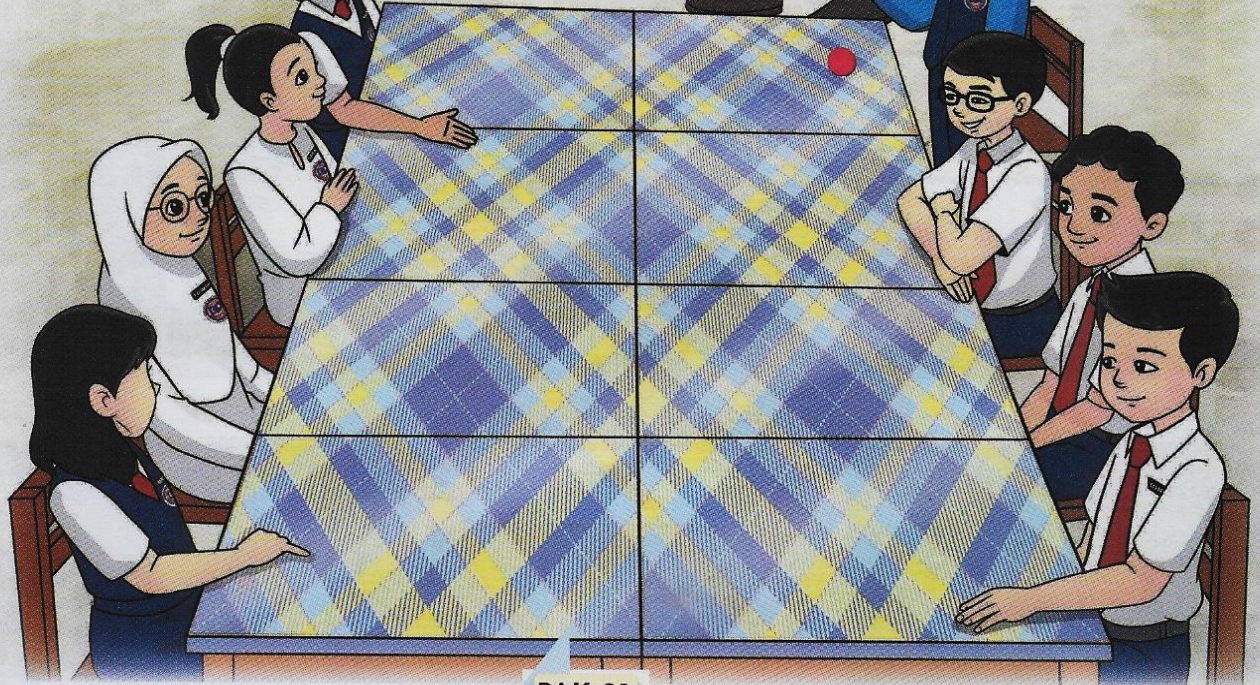
مَاذَا تُحِبِّينَ؟

نَعَمْ، أُطْعِمُ الْبِطَّ.



مَاذَا تُشَاهِدُ؟

أَنَا أُشَاهِدُ الْحِصَانَ.



PAK-21

Talking Chips

مائة وواحد

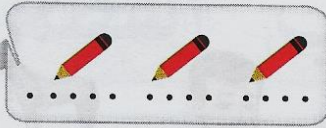
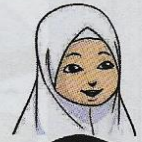


أَتَمَّرْنَ

١٧



١ أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ



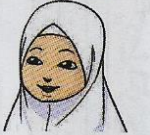
مَاذَا تُشَاهِدِينَ؟



أُرَبِّي الْبَطَّ.



؟.....



٢ اِقْرَأْ ثُمَّ حَدِّدْ

مَاذَا تُحِبِّينَ؟	أَيْنَ تُشَاهِدِينَ الدُّبَّ؟	نَعَمْ، أُطْعِمُ الْأَرْتَبَ.
أَنَا أَشَاهِدُ الطَّائِرَ فِي الْقَفْصِ.	مَاذَا تُرَبِّينَ؟	أَنَا أَشَاهِدُ الثُّعْبَانَ.

مَاذَا تُحِبُّ؟

أَيْنَ تُشَاهِدُ الطَّائِرَ؟

أَنَا أَجِبُ الْقَطَّ.

أَجِبْ الدُّبَّ.

مَاذَا تُشَاهِدُ؟

أَنَا أَشَاهِدُ الْحِصَّانَ.

مَاذَا تُشَاهِدِينَ؟

أَجِبْ الدُّبَّ.

هَلْ تُطْعِمِينَ الْأَرْتَبَ؟

هَلْ تُطْعِمِينَ الْأَرْتَبَ؟

هَلْ تُطْعِمُ الدِّيَكَ؟

أَنَا أَشَاهِدُ الطَّائِرَ فِي الْقَفْصِ.

أَنَا أَشَاهِدُ الْبَقْرَ.

أَنَا أَشَاهِدُ الدُّبَّ فِي الْعَابَةِ.

مَاذَا تُرَبِّينَ؟

أَنَا أُرَبِّي الْبَطَّ.

لَا أُطْعِمُ الدِّيَكَ.

أَنَا أَشَاهِدُ الطَّائِرَ فِي الْقَفْصِ.

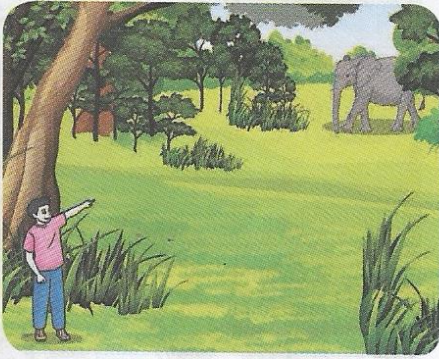
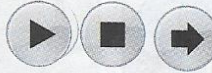
لَا أُطْعِمُ الدِّيَكَ.



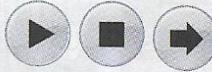
أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ ثُمَّ أَقْرَأُ



هَذَا مَاعِزٌ.
الْمَاعِزُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ.
الْمَاعِزُ يَعِيشُ فِي الْحَضِيرَةِ.



ذَلِكَ فَيْلٌ.
الْفَيْلُ حَيَوَانٌ كَبِيرٌ.
الْفَيْلُ يَعِيشُ فِي الْغَابَةِ.



أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ



ذَلِكَ أَسَدٌ.

هَذَا حِصَانٌ.

ذَلِكَ قِطٌّ.

هَذَا نَمْرٌ.





أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ ثُمَّ أُمِثِلُ



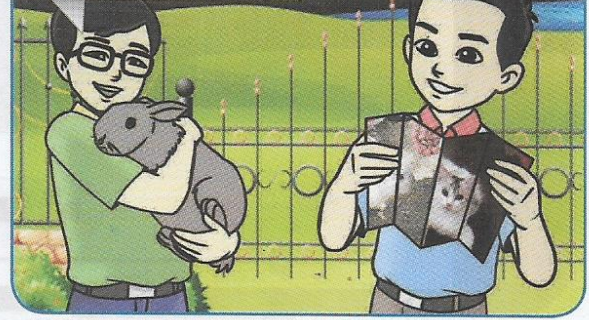
أُرَبِّي الْأَرْزَبَ لِأَنَّهُ
حَيَوَانٌ أَلِيفٌ.

لِمَاذَا تُرَبِّي
الْأَرْزَبَ؟



مَاذَا تُرَبِّي يَا تَيْوَه؟

أَنَا أُرَبِّي الْأَرْزَبَ.



رِفْقًا بِالْحَيَوَانَاتِ!

طَبْعًا!



مَاذَا تُحِبُّ يَا أَحْمَدُ؟

أَنَا أَحِبُّ الْقِطَّ.



أَقْرَأُ وَأُمِثِلُ



مَاذَا تُرَبِّي؟

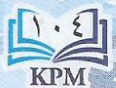


- يستمع التلاميذ إلى الجمل المتناسقة ثم يقرؤونها ويمثلونها.
- يجيب التلاميذ عن السؤال ثم يمثلون الحوار.
- يجيب التلاميذ عن الأسئلة ثم ينتجون المشروعات المسجلة في الفيديو.

مرشد المعلم

1.4.1	2.4.3
1.4.3	2.4.5
1.4.5	

مائة وأربعة





هذا قط.

القط حيوان أليف.

هَذَا قِطٌ.

الْقِطُّ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ.

أَنَا أَحِبُّ الْقِطَّ.

أَنَا أُحِبُّ الْقِطَّ.



هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



هَذَا أَسَدٌ وَهَذَا تَمَسَاحٌ	***	التَّمَسَاحُ حَيَّوَانٌ مُفْتَرِسٌ
هَذَا دُبٌّ وَهَذَا ثُعْبَانٌ	***	الثُّعْبَانُ حَيَّوَانٌ مُفْتَرِسٌ
هَذَا بَقْرَةٌ وَهَذَا مَاعِزٌ	***	المَاعِزُ حَيَّوَانٌ أَلِيفٌ
هَذَا فِيلٌ وَهَذَا حِصَانٌ	***	الحِصَانُ حَيَّوَانٌ أَلِيفٌ

يَعِيشُ النَّمِرُ فِي الغَابَةِ	***	يَعِيشُ الطَّائِرُ فِي القَفَصِ
أُرَبِّي الدِّيكَ أُرَبِّي البَطَّ	***	أُرَبِّي القِطَّ أَحِبُّ الحَيَّوَانَاتِ
الأسدُ حَيَّوَانٌ مُفْتَرِسٌ	***	الأرنبُ حَيَّوَانٌ أَلِيفٌ
الفيلُ حَيَّوَانٌ كَبِيرٌ	***	والقِرْدُ حَيَّوَانٌ صَغِيرٌ

أَهْلًا إِلَى حَدِيقَةِ الحَيَّوَانَاتِ



PAK-21

Lyrical Lesson





حَدِّدْ وَأَقْرَأْ ثُمَّ اكْتُبْ

هَذَا أَسَدٌ.



هَذَا مَاعِزٌ.



هَذَا طَائِرٌ.



أُرَبِّي المَاعِزَ.

الْأَسَدُ
حَيَوَانٌ
مُفْتَرَسٌ

أُحِبُّ الطَّائِرَ.

يَعِيشُ الطَّائِرُ
فِي القَفْصِ.

يَعِيشُ المَاعِزُ
فِي الحَضِيرَةِ.

يَعِيشُ الأَسَدُ
فِي الغَابَةِ.

٣

Three rows of writing practice for the number 3, each starting with a red pencil icon and followed by four dots.

٢

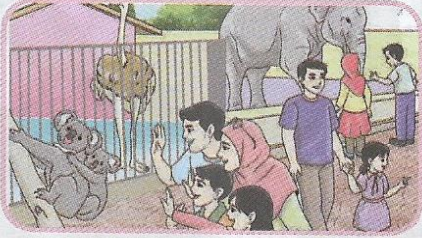
Three rows of writing practice for the number 2, each starting with a red pencil icon and followed by four dots.

١

Three rows of writing practice for the number 1, each starting with a red pencil icon and followed by four dots.



الرَّحْلَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.



ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى حَدِيقَةِ
الْحَيَوَانَاتِ.



شَاهَدَ التَّلَامِيذُ عَرْضَ
الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ.



نَادَى الْمُدَرِّبُ الْبَبْغَاءَ وَالْقِطَّ
إِلَى الْمَسْرَحِ.



تَعَجَّبَ التَّلَامِيذُ بِذِكَاةِ
الْحَيَوَانَاتِ.



التَّقَطَ الْمُعَلِّمُ صُورَةَ التَّلَامِيذِ
مَعَ الْحَيَوَانَاتِ.

هَلْ تُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ؟ وَلِمَاذَا؟





أَلْعَبُ وَأَرْكِزُ



- الخطوة الأولى: يقلب التلاميذ الكوب على المكتب.
- الخطوة الثانية: يجيب التلاميذ عن سؤال المعلم.
- الخطوة الثالثة: يكمل التلاميذ لعبة Tic Tac Toe.

PAK-21

Flip Cup Tic Tac Toe





الدِّيكُ: صَبَّاحَ الْخَيْرِ أَيُّهَا الْبَطُّ.

البَطُّ: صَبَّاحَ النُّورِ أَيُّهَا الدِّيكُ.

الدِّيكُ: عِنْدِي بَعْضُ الْأَغَازِ لَكَ.

لَوْ أَجَبْتَ عَنْهَا فَأَنْتَ ذَكِيٌّ.

البَطُّ: وَمَا هِيَ؟

الدِّيكُ: السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: خُرْطُومُهُ طَوِيلٌ

وَأُذُنُهُ كَبِيرَةٌ وَعَيْنُهُ صَغِيرَةٌ.

البَطُّ: هَذَا السُّؤَالُ سَهْلٌ

جِدًّا وَجَوَابُهُ فَيْلٌ.

الدِّيكُ: أَحْسَنْتَ.

السُّؤَالُ الثَّانِي: هَذَا حَيَّوَانٌ

مُفْتَرَسٌ وَصَوْتُهُ زَيْبِرٌ. وَهُوَ مَلِكُ الْعَابَةِ.

البَطُّ: هَا هَا هَا، هَذَا سُؤَالٌ سَهْلٌ أَيْضًا

وَجَوَابُهُ أَسَدٌ.

الدِّيكُ: مُمْتَازٌ!

السُّؤَالُ الثَّلَاثُ: هَذَا حَيَّوَانٌ أَلَيْفَ شَعْرُهُ

جَمِيلٌ وَيَأْكُلُ الْخَضِرَاوَاتِ.

البَطُّ: أَمَ مَ مَ، أَظُنُّ أَنَّهُ مَاعِزٌ.

الدِّيكُ: لَا لَا لَا

البَطُّ: هَلْ هُوَ بَقْرَةٌ؟

الدِّيكُ: لَا لَا لَا

البَطُّ: حِصَانٌ؟ طَائِرٌ؟ قِطٌّ؟

الدِّيكُ: لَا لَا لَا. حَاوِلْ مَرَّةً أُخْرَى.

سَوْفَ أُسَاعِدُكَ بِمَعْلُومَاتٍ أُخْرَى.

أُذُنُهُ طَوِيلَةٌ وَيَأْكُلُ الْجَزَرَ.

البَطُّ: عَرَفْتُهُ، عَرَفْتُهُ! إِنَّهُ أَرْنَبٌ.

الدِّيكُ: طَيِّبٌ! أَنْتَ ذَكِيٌّ.

البَطُّ: شُكْرًا، وَأَنْتَ كَذَلِكَ.



- يمثل التلاميذ الحوار.
- يجب التلاميذ عن الأسئلة ثم ينتجون المشروعات المسجلة في الفيديو.

مرشد المعلم

1.4.1 2.3.1
1.4.2 2.3.5
1.4.5 2.3.6

مائة وعشرون





٢ يوليو

يَوْمُ الْخَمِيسِ

١ - مَاذَا تُحِبِّينَ؟ أَنَا أُحِبُّ الطَّائِرَ.

٣ - الْأَسَدُ حَيَوَانٌ

٢ - مَاذَا تُطَعِمُ؟

أَلِيفٌ. مُفْتَرَسٌ.

أَنَا أَطَعِمُ الْأَرْنَ بَ.



طريقة التنفيذ:

- يكتب كل مجموعة ثلاث جمل:
- (١) جملتين صحيحتين.
- (٢) وجملة واحدة خاطئة.
- تطلب المجموعة الأولى من المجموعة الثانية تحديد الجملتين الصحيحتين والجملة الخاطئة.
- تصحح المجموعة الثانية الجملة الخاطئة.
- يناقش المعلم التلاميذ عن الإجابة الصحيحة.

PAK-21

Find The Fiction

أَعِدُّ وَأَقْدِم



طريقة التنفيذ:

- ١- لون ورقة الرسم بألوان مختلفة، مستخدماً أقلام الألوان الشمعية.
- ٢- ضع ورقة رسم أخرى ملونة بقلم اللون الشمعي الأسود على ورقة الرسم السابقة الملونة بعدة ألوان.
- ٣- ارسم خطوطاً لحيوان ما، مستخدماً سيخ الخشب لتحصل على خطوط رفيعة لذلك حيوان.
- ٤- أعد خطوة رقم ثلاثة باستخدام ملعقة آيس كريم الخشبية لتحصل على خطوط رسم أغلظ.

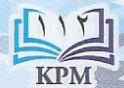


• يشرح المعلم للتلاميذ طريقة تلوين الرسم.

مرشد المعلم

2.2.5	3.2.1
2.3.6	3.3.1

مائة وأثنى عشر

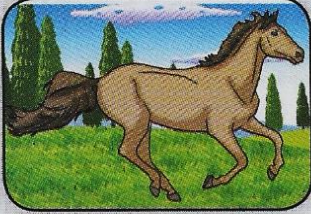


الاختبار النهائي

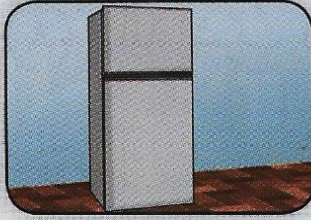
قسم أ: صل الحروف



(١) س م ك



(٢) ح ص ا ن



(٣) ث ل ا ج ه



(٤) ن ا د ي ا ل ك م ب ي و ت ر



(٥) ف ر ق ة ا ل ك ش ا ف ة

قِسْمُ ب: وَفْقُ



(٦) أَشْتَرِكُ فِي الْقَفْزِ الْعَالِي.



(٧) شَكْلُ الْفِنْجَانِ دَائِرِيٌّ.



(٨) أَنَا أَشْرَبُ الْمَاءَ.



(٩) أَنَا أَشَاهِدُ الطَّائِرَ فِي الْقَفْصِ.



(١٠) أَضَعُ الْفَوَاكِهَ فِي الثَّلَاجَةِ.

قِسْمُ ج: اِمْلَأُ الفَرَاغَ

- المَكْرُونَةُ
- الجَرْيِ
- البَطِّ
- مُبَارَاةَ
- تَطْبُخِينَ



(١١) أَشْتَرِكُ فِي مُسَابَقَةِ سِبَاقِ _____ .



(١٢) مَاذَا _____ يَا فَاطِمَةَ؟



(١٣) أَنَا أُبِيعُ _____ .



(١٤) أَنَا أُشَاهِدُ _____ كُرَةَ الْقَدَمِ.



(١٥) أَنَا أُرَبِّي _____ وَالِدِيكَ.

قِسْمُ د: رَتَّبْ

(١٦) تُحِبُّ - الدُّبَّ؟ - هَلْ



(١٧) المِثْلَةَ - المَوْقِدِ - عَلَى - أَضَعُ



(١٨) الكُوبِ - أَنَا - العَصِيرَ - أَشْكُبُ - فِي



(١٩) أَفُوزُ - فِي - مُبَارَاةٍ - لَا - الرِّيشَةَ - كُرَةَ



(٢٠) التِّلْفِزِيُّونَ - أَشَاهِدُ - فِي - رَمِي - مُسَابَقَةَ - الجُلَّةِ



قائمة المفردات

قائمة المفردات

الوحدة الأولى

Saya membersihkan...	أَنَا أَنْظِفُ...	١٦	Pinggan	صَحْنٌ	١
Saya menyusun...	أَنَا أَرْتَبُ...	١٧	Cawan	فِنْجَانٌ	٢
Apakah yang kamu masak?	مَاذَا تَطْبُخُ؟	١٨	Cerek	إِبْرِيْقٌ	٣
Saya memasak ...	أَنَا أَطْبُخُ...	١٩	Sudu	مِلْعَقَةٌ	٤
Di manakah kamu letak..?	أَيْنَ تَضَعُ...؟	٢٠	Garfu	شَوْكَةٌ	٥
Saya meletakkan ...	أَنَا أَضَعُ...	٢١	Pisau	سِكِّينٌ	٦
Bagus (kamu)	أَحْسَنْتَ	٢٢	Gelas	كُؤْبٌ	٧
Cemerlang	مُمْتَازٌ	٢٣	Kuali	مِقْلَاةٌ	٨
Hebat	عَظِيمٌ	٢٤	Periuk	قِدْرٌ	٩
Apakah bentuk...?	مَا شَكْلُ...؟	٢٥	Senduk	مِعْرَفَةٌ	١٠
Bujur	بَيْضَاوِيٌّ	٢٦	Dapur	مَوْقِدٌ	١١
Segi empat sama	مُرَبَّعٌ	٢٧	Ketuhar	فُرْنٌ	١٢
Segi empat tepat	مُسْتَطِيلٌ	٢٨	Peti ais	ثَلَاجَةٌ	١٣
Bulat	دَائِرِيٌّ	٢٩	Air	مَاءٌ	١٤
Jaga keselamatan kamu	سَلَامَتَكَ!	٣٠	Apakah yang kamu lakukan?	مَاذَا تَفْعَلُ/تَفْعَلِينَ؟	١٥

Apakah yang kamu makan?	مَاذَا تَأْكُلُ/تَأْكُلِينَ؟	١٨	Nasi	أَرْزٌ	١
Saya makan...	أَكُلُ...	١٩	Roti	خُبْزٌ	٢
Adakah kamu memasak...?	هَلْ تَطْبِخُ...؟	٢٠	Mi	مَكْرُونَةٌ	٣
Ya/Tidak, saya memasak...	نَعَمْ/لَا، أَنَا أَطْبِخُ...	٢١	Kek	كَعْكَ	٤
Alangkah manisnya...	مَا أَحْلَى...	٢٢	Kuih	خَلْوَى	٥
Alangkah sedapnya...	مَا أَلَدَّ...	٢٣	Aiskrim	بُوظَةٌ	٦
...segar	طَازِجٌ...	٢٤	Sup	حَسَاءٌ	٧
Saya menuangkan...	أَنَا أَسْكُبُ...	٢٥	Susu	حَلِيبٌ	٨
Apakah yang kamu pilih?	مَاذَا تُفَضِّلُ؟	٢٦	Air	مَاءٌ	٩
Saya memilih ...	أَنَا أُفَضِّلُ...	٢٧	Teh	شَايٌ	١٠
Apakah yang kamu minum?	مَاذَا تَشْرَبُ/تَشْرَبِينَ؟	٢٨	Kopi	قَهْوَةٌ	١١
Saya sedang minum...	أَنَا أَشْرَبُ...	٢٩	Jus	عَصِيرٌ	١٢
Apakah yang kamu beli?	مَاذَا تَشْتَرِي/تَشْتَرِينَ؟	٣٠	Ikan	سَمَكٌ	١٣
Saya membeli ...	أَنَا أَشْتَرِي...	٣١	Ayam	دَجَاجٌ	١٤
Apakah yang kamu jual?	مَاذَا تَبِيعُ؟	٣٢	Daging	لَحْمٌ	١٥
Saya menjual...	أَنَا أَبِيعُ...	٣٣	Sayur-sayuran	خَضْرَاوَاتٌ	١٦
Selamat menjamu selera	هَتِيئًا مَرِيئًا	٣٤	Buah-buahan	فَوَاكِهُ	١٧

Perlawanan	المُبَارَاةُ	١٧	Lumba lari	سِبَاقُ الْجَرْيِ	١
Pertandingan	المُسَابَقَةُ	١٨	Lompat jauh	القَفْزُ الطَّوِيلُ	٢
Apakah yang kamu main?	مَاذَا تَلْعَبُ/ تَلْعِبِينَ؟	١٩	Lompat tinggi	القَفْزُ الْعَالِي	٣
Saya bermain ...	أَنَا أَلْعَبُ ...	٢٠	Lontar peluru	رَمِي الْجُلَّةِ	٤
Apakah yang kamu sertai?	مَاذَا تَشْتَرِكُ؟	٢١	Bola jaring	كُرَّةُ الشَّبَكَةِ	٥
Saya menyertai..	أَشْتَرِكُ فِي ...	٢٢	Bola sepak	كُرَّةُ الْقَدَمِ	٦
Apakah yang kamu saksikan?	مَاذَا تُشَاهِدُ؟	٢٣	Badminton	كُرَّةُ الرِّيَشَةِ	٧
Saya menyaksikan ...	أَنَا أُشَاهِدُ ...	٢٤	Bola baling	كُرَّةُ الْيَدِ	٨
Adakah kamu berjaya...	هَلْ تَفُوزُ فِي ...؟	٢٥	Bola tampar	الْكُرَّةُ الطَّاوِرَةُ	٩
Ya/Tidak, saya berjaya dalam	نَعَمْ/لَا، أَفُوزُ فِي ...	٢٦	Pengakap	فِرْقَةُ الْكَشَافَةِ	١٠
Awak bagus	أَحْسَنْتِ	٢٧	Puteri Islam	فِرْقَةُ الْفَتَيَاتِ الْمُسْلِمَاتِ	١١
Tahniah	مُبَارَكٌ	٢٨	Persatuan Bulan Sabit Merah	جَمْعِيَّةُ الْهَيْلَالِ الْأَحْمَرِ	١٢
Jangan putus asa	لَا تَيْئَسْ!	٢٩	Kadet Remaja Sekolah	التِّلْمِيذُ الْعَسْكَرِيُّ	١٣
Tindakan hebat	عَمَلٌ رَائِعٌ!	٣٠	Pandu Puteri	الْفِرْقَةُ الْمُرْشِدَةُ	١٤
Akal yang cerdas daripada badan yang sihat	العَقْلُ السَّلِيمُ فِي الجِسْمِ السَّلِيمِ	٣١	Kelab Bahasa	نَادِي اللُّغَةِ	١٥
			Kelab Komputer	نَادِي الْكُمْبِيُوتَرِ	١٦

الوحدة الثالثة

Anjing	كَلْبٌ	١٦	Harimau	نَمِرٌ	١
Apakah yang kamu saksikan?	مَاذَا تُشَاهِدُ؟	١٧	Singa	أَسَدٌ	٢
Di manakah kamu menyaksikan ...?	أَيْنَ تُشَاهِدُ...؟	١٨	Beruang	دُبٌّ	٣
Saya menyaksikan ...	أَنَا أَشَاهِدُ ...	١٩	Buaya	تِمْسَاحٌ	٤
Apakah yang kamu pelihara?	مَاذَا تُرَبِّي؟	٢٠	Ular	تُغَبَانٌ	٥
Saya memelihara....	أُرَبِّي ...	٢١	Gajah	فِيلٌ	٦
Hidup ... di ...	يَعِيشُ ... فِي ...	٢٢	Monyet	قِرْدٌ	٧
Adakah kamu beri makan ...?	هَلْ تُطْعِمُ...؟	٢٣	Kuda	حِصَانٌ	٨
Apakah yang kamu suka?	مَاذَا تُحِبُّ/تُحِبِّينَ؟	٢٤	Ayam jantan	دِيكٌ	٩
Saya menyukai ...	أَنَا أُحِبُّ..	٢٥	Itik	بَطٌّ	١٠
...jinak	... أَلِيفٌ	٢٦	Kucing	قِطٌّ	١١
...pemangsa	... مُفْتَرِسٌ	٢٧	Burung	طَائِرٌ	١٢
... kecil	... صَغِيرٌ	٢٨	Lembu	بَقَرٌ	١٣
....besar	... كَبِيرٌ	٢٩	Kambing	مَاعِزٌ	١٤
Belas kasihan terhadap haiwan	رِفْقًا بِالْحَيَوَانَاتِ!	٣٠	Arnab	أَرْزَبٌ	١٥

الوحدة الرابعة



طَائِرٌ

تُعْبَانُ

RM9.00

ISBN 978-983-49-2838-4



9 789834 928384

BT215001